

شعر

کورسیکهك ل ناڤ به فری
گولبژیړهك ژ هه لبه ستین شاعر و چیر وكنقیس
ماجد الحیدر



وهرگیړان ژ عمره بی
عارف حیثو

شعر

کورسیکه ک ل ناف به فری

گولبزیتره ک ژ ههلبهستین شاعر و جیپوکنفیس

"ماجد الحیدر"

وهرگپران ژ عه ره بی

عارف حیتو

نافی کتیبی: کورسیکه ک ل ناف به فری

بابهت: شعر

نقیسه ر: ماجد الحیدر

وه رگپران ژ عه ره بی: عارف حیو

ده رهینانا هونه ری و به رگ: عبدالرحمن بامه رنی

ژمارا سپاردنی: (D-/2510/25) ژ په رتوکخانا به درخانیا ن- دهوک

تیراژ: ۵۰۰ دانه

چاپ: ۱، چاپخانا گازی، دهوک- ۲۰۲۵.

پېښگوتن

وهرگېرانا شعرئ موغامه ربه که د ده قيدا ده پته کرن و وه غره کا
 نه سیریه د ژيانيدا، ب نه مازیه یی نه گهر شعر هه لوه سته یه کئ ټيگه هشتنا
 ژيانئ بیت. ژيان ب هه می سهر بورئین خوه یین مشت دهرده سهریقه، کيله کا
 فه داییه و شاعر ل شوینا تیران، گولان به رده دتئ، به لکو په زین خرابه کری و
 بیستانین کولی ل هنداف، بکه ته قیله یه کا پر شه هوته و هه فشییه کئ
 محه به تئ. ما شاعرئ شاعر چ دقت؟ نه گهر هه سپین خوه ژبو وه غهرین
 دوور و نه دیار زین نه که ت، نه گهر دهرگه هین گرتی ل خه ریپیئ فه نه که ت.
 نه گهر پرچا کزافزا خوه شیئ نه فه هوینیت و شه نه که ت. نه گهر ل بهر
 په نجه رکا سیدورایی مه ست نه بیت و قه بخواستنا گلگامش نه که ت. ما شاعرئ
 شاعر دئ کیقه هیئت؟ نه گهر دله کئ ب ژان هاویش نه که ت، نه زه کئ
 به رزه بووی دگه ل خوه نه به ت و مینا فریزئ هار خوه ل دهرازینکئین مالان
 فه نه دته. نه گهر هه ستین من و ته، خه مین کورکبووی یین ل بهر دیواران،
 گرنژینا نه فینداران و خه ونین سواران فئ نه بن، بلا نه هیئت.

هره ژ زارپو کینین، من خوه ل نافتین به زه ک ددا بیی کو مه له فانیان بزائم، نو نه
 خه ندقیم. لی هنده ک بیرهی یین شه می و سهرنچراکیش دبوونه خه تیرین
 هه لکری و من سترانین شاهیا ژيانئ ژبو موغبه ری دگوتن. هه کو پروبار د
 حال دچوون و په رافین خوه دخوارن، من ب وی نافتی ده سترپویقه ددا و
 نفیزین ساده ژبو شاهورایی خوه دکرن. هه کو توپان خانی و جنیکین مه
 دچنین، نه ز سپیکوتره کا ره فه ند بووم، چقه ک زه یتوونئ ب دمیقه و سترانین

دادانی دلۆراندن. ئەز ئەوئ ل تارستانن تەر ب پە یقان و فە چغاندى ژ
 ھۆقان، نە گە هشتە میرگەھا ریزگەھا و پارزین خلوہ تگەھا. ھەرچە نەدە عەرد
 یی گەرمە و ناخا شعری یا ھشکە... لی حەزەکا دژوارا لینگە پیرانی ل خەزالەکا
 جوان و تەنگەزار ل چۆلاھی یین مشتانه کری یین "ماجد الحیدر" پاوہستاندم
 و برمە ناف بیرەکا کوور و کرمە کەفرەک ژ وی چیا یی سئ چاریکی ن وی ل
 بن دەریاین فەشارق. من نافئی خودئ ئینا و خوہ ب وەریستی وەرگی پرا نا
 پە یقین گە پۆکفە بەردا نیتف نھالاً پراو پەر ژ گولئاسمینین نخافتی.

ما ئەگەر وەرگی پرا نەبایە، دا چەوا ب ریتفە ئەنکیدوی بینم، یان دا چەوا ل
 جقاتا لینینی روینم و تەراتیلین ئەنللی تەوینم، ما دا چەوا دون کیخۆتە ھیتە
 د جانن مندا و چەوا دا وەغەرین فیرسین نەدیتی دویمین. ئەز ژى شاعەرەکی
 موغامرە چیمە، لی ئەفە نە شەرە ھەفالتۆ، وەغەرە کە دنا ئ مێرگا شاعەرەکی
 کوردی ب عەرەبیینقیس، ددرکیم.

ماجدی حەیدەری، شاعەرەکی راستگۆیە دگەل پە یقان و شەیتانین ھەستەکا
 نازراندی، ھەلچوونان ھاویش دگەت و دیتان ژى دبشیتیت. نئ ئەو تێبان
 نافەھوینیت کو رستکین شعری ژى چیکەت، ئەو دیتان دنقیسیت و ژ
 قەفەسکین چاقین مەژى بەرددەت. ژبو ھەر دیتنەکی خوہ بەرددەتە دنا ف
 جەرگئ مرقایە تییدا کو کەفالتەکی پەنگ گەرم و ھەژى ھیفکرئ
 بنەخشینیت. ئەو خەوان ژ کەتواری دچنیت و د مەشکەکا جادویدا دکیت
 ھەتا کو نیفشکی دیتنەکا نافەرتەیی ژى دپژینیت. وەلاتین ئەندیشەیی
 دشەقینیت و پە یقین خوہ، د میحرابا پەرسگە ھین شەمەتە ییدا دگۆگرینیت و
 ل سەر زویرکین وەلاتەکی خۆشەفی دروینیت، ئاسمانی وی ب کەسکە سووری
 خەملاندیە. ئەفرۆ یا شعری ژ ھەردو لایین ویتفە دکیشیت، لایەکی دگە ھینتە
 رابردووی و لایى دی دگە ھینتە پاشەپوژئ کو ھەرسئ ب ھەمی خەم و
 خەون و خەزانی و خەلماشیتفە دبنە خیزەکا خوړستی ژبو دارەکا قیت ل بەر

لیقا پووباره کئی ههشک نه بیست. ههه شعرهک ل دهف وی وهغه ره که و ههه وهغه رهک دیتنه که و ههه دیتنهک چیرۆکه که، لهوا جارنا شعر ب جلکین چیرۆکن دهینه دیتن و چیرۆکین وی ژبی گوڵین شعری دحه ملاندینه.

ئهف گیانی نافی (ماجد الحیدر) ل سهه، ل باژیری بهغدا چافین خوه فه کرینه سهه دنیا بهکامشت ههفرکی و خوین و نهفینی. دتۆلایزا خوه دا، بۆ ده مهکی نه کورت، هاتی به مالا برای خوه ل دهۆکی داکو چافین وی ب کۆمهکا دیمین خه مگین و وهستیایی و داخین سه تمینا شوپهشا ئیلوئی بکه فیت و بههه ب جیهانا شعریقه بهیت. کولیژا نوژداریا ددانان ل زانینگه ها بهغدا ب دو ماهی دینیت و دکه فیه دنای دافین جهنگا چه په لا عیراقی و ئیرانیدا. شهش سالتین عه سهکهری ب هه موو وورده کاری یین خوه یین مشت ژ دهرده سهه ری و کۆژان و غه ربیقه، باندۆره کا مه زن ل سهه شعر و چیرۆک و په خشان و به ریخوه دانین وی یین ژبو ژیان و مرو فایه تین کریه. ب سی زمانان دنقیسیت (کوردی، عه ره بی، ئینگلیزی)، ههروه سا بۆ و ژئ وهه دگپریت ژئ. ژ بلی بهک کتیا زانستی و ئیکا فولکلۆری، هه می به ره مه یین وی یین نفیسی. و وهه رگی رای شعر و چیرۆکن. ههه ژ سالا (۲۰۰۶) ئ وههه، هاتی به دهۆکی و پشتی خانه نشینی ده مین خوه ب خواندن و نفی سین و وهه رگی پران و گوهدانا میوزیکیه دبۆرینیت. ههتا نهۆ بیست و ههفت به ره مه یین چاپکری هه نه، د بیافی شعری دا، ههشت کۆمه له شعر، دوو ب زمانی ئینگلیزیه و ههشت به ره مه ژئ ژ کوردی و ئینگلیزی وهه رگی رینه سهه زمانی عه ره بی. د بیافی کورته چیرۆکا هونه ریدا، پینچ کۆمه له چیرۆک هه نه، ئیک ژئ ب زمانی کوردیه و دو کۆمه له چیرۆک ژ زمانی کوردی هاتینه وهه رگی پران.

هه له به ستین وهه رگی رای یین فنی کتیبی ژ ههه شهش دیوانین وی یین ب زمانی عه ره بی هاتینه وهه رگرتن؛ (النهار الأخير، بغداد- ۲۰۰۰، مزامیر راکوم الدهماء وقصائد أخرى، بغداد- ۲۰۰۲، ناحون بالمصادفة، دهوک- ۲۰۰۹، غلطة من

هذه؟ دهوك- ٢٠١٥، كف عني يا فيثاغورس، دهوك- ٢٠١٩، بلاد تخاف المطر، بغداد- ٢٠٢٢). ژ هه ر ديوانه كئ چهند شعر ژئ هاتينه هه لبرارتن كو قوناغين ژيانا شعريا شاعري پئ بهرجهسته ببیت و وهرگر خوهشيه كئ ژ ههست و ديتنين سهردهمين جوداجودا يئن شاعري وهرگريت.

من ب مجدی ههولدايه پاريزگاريئ ل سهر پامانين فهشارتی و خوياکری بکهه، دهه مان دهه مدها، خالبه ندي و شتوازي دانانا هه فوكان و پيتان و روخساري گشتين هه لبه ستي ژي بپاريزم، به لكو بشيم ب کوردی دهه برينئ ژ ميناکئ ته صويکريئ د ناشوپا شاعريدا بکهه. لي هندهک جارن نه چار بوويمه کو هندهک پيشگر و پاشگران دانتمه سهر هندهک هه فوكان يان ژي هه فوكين دهه براندي پاشوپيش بکهه داکو دگهل پيزمانا زمانئ کوردی بگونجيت. ژبو لي چهندي ژي، بهري به لافکرني من بو شاعري ب خوه هنارتن کو پيداچوونه كئ تيدا بکهه و ل گهل دهقين سهره كي هه فبهه بکهه. ب راستي من مفايه كئ زور ژ تيييني يئن شاعري ديتن و نه ز ژ شاش تيگه هشتنا هندهک تيرمان و پامانين ل پشت په يقان پرزگاركرم.

هه رچه نده نه ف شعره ب زمانئ عه ره بي هاتينه نفيسين و به لافكرن، نو ديژن كو زمانئ دهقي مولک و رهنگفه دانا زمانئ وي جفاكيه يئ دهق پئ هاتيه نفيسين. لي بيهنا جفاكي كورده واريئ ژ فان دهقين وهرگيپاي دفریت و سيمايئ دوز و خهم و خهونين كوردان پيغه دديارن. لهوما من قيا ژبو خوانده فانين په يقا كوردی پاچفه كهه داکو ديتن و دهه برينين شاعره كئ ب عه ره بينفيس ب كوردی دانتمه بهه دهستي رفيشتي كورديوخوين. هيقيدارم ب دلي خوانده فانان بن.

من بزقړينه گه نجاتيا من

من بزقړينه گه نجاتيا من

من دفتن،

وان چه وتی یین خوه یین جوان دوباره کم!

د مرفه ته کا دی بده من، دا دهمی خوه

د ناث سینگی یارا خوه وکتیاندا بهرزه کم

بهیله جار ل دویف جاری بهه لنگم و

دورانندی بجیرینم

من بهیله ل گهل نه حمه فی یین من یین ب له زرت:

عه شق و

خه ون و

چافه رنکړنا نه سته می

بهیله تا دهمی نیفرو نفستی بم

وانه ژ من بچن.

بهينه پاسپورته کا نوو وه رگرم و

جاردی بدانمه،

د کوزيه کي چه کمه چيه کا ژيرکريدا

ب رهخ هه فالين ويښه داننيم

هاری من بکه جاردی کارکه م

ژيو ټيرکړنا زاروکان

نو من بکه قوربانیا خوه،

د تيرامانا ديمی ته دا

روژ و کاژيران ببورينم!

أعدني الى صباي. من ديوان (بلاد تخاف المـطر- ٢٠٢١)، ص ٢٩-٣٠.

سترانك د قاييشا سهك راتيښه

ما دی چ ل سټیځی کهم؟
نی ددانین من یین کهفتین
ما دی چهوا خوه چهمینم
کو بیهن کهمه،
وان گولین ته بو من ئیناین
پشتا من یا رهقه و کینجگرییه؟
چ که فالتین رینواری¹ نیشا من نه ده
ههردو چافین من یین سپی بووین
چ قانونین کیم و نایاب

¹ رینوار (Renoir): پیر نوگوست رینوار (۱۸۴۱-۱۹۱۹)، نیگارکیشه کی فرمسییه، ژ نالاهه لگرن رینارزا نیمپرنشینزمینه (الانطباعیه)، وی گرگی ب رسمکرن ژومرین مرؤفان و دیتنین ژ ژاننا گشتی یا خه لکی ددا.

ژ وئ سترانا من ل گه نجاتئ دئه فاند، نه هئيره
 چونكو نوكه، ئه ز پئ كه پم.
 ما دئ چ ل قه هوا سپئدئ كه م
 ئو ئه ز پئ ل داوبيا شه ئئ؟
 نهؤ هه ره و دهر كه فه ناف ئئ دنيا پئ
 وه لئ ئه گهر، دهر فته ل قايبشا شين هه لكه فته
 سؤزئ بده من، فه گه پيه فه
 به لكو ژبو جارا دوماهيئ
 ده ستئ من ب ده ستئ ته بكه فته
 په ند دره ون...
 ئه گهر نه هيئ
 باشته ژ وئ، دره نگ به ئئ

أغنية ١١، هـ المحتضرين. من ديوان (بلاد تخاف المطر - ٢٠٢١)، ص ٣٧-٣٨.



سترانەك ژبو خودانين سەرىن پەش²

- "ژمە فەبن.."

ئەم ب رېكا دۆزەخى دكەفېن"

ئەوتىن نەستى ب رېفە دچن

مينا رەفېن ژكولى يېن مەست، دېسترن.

- "كېفەرەتات مە و يا هەو.. بېھۆدەيە"

وەك دەرويشان ب بازەنەي خەفە دېن و

ل دۆر خوە دزفېن...

هەر دزفېن و دزفېن و دكەنە قېزى:

- "نەھا حەق ديار بوو³"

بى مفايە!"

.....

² د ئەدەبىياتىن سۆمەرېدا، خودالەندان ئاڧى خودانين سەرىن پەش ددانا سەر مەرقان

³ ئامازىيە بۇ سۆرەتا يوسف: "الان مەحصى الەق....."

- "مه ب لهزگینی بنگۆر بکهن

مه بنگۆرکهن

خۆ ئه گهر ئهم هێژ نه مر بین!"

ئهوێ فرجی ئه به دین دهستاندا، لی رادمینیت:

- "د که فالیدا تشته کئ هه ی گومانکیه:

ئهری رهنگ کیفه بهرزه بوون؟"

- "ئهری بۆجی روژ یا ساره؟"

باژێر پرسیار دکهن.

بهری یێن دی دکه فمه سهر چۆکا و چافین خوه دنقینم:

- "ل دوماهی، ئه ی شه بهنگا دایکا من..

دی دهستی من گری و

دی من به یه هنده ک باغین ژیرکری و

ب مژ و مۆرانی دخه ندقیت!"

أغنية لأصحاب الرؤوس السود. من ديوان (بلاد تخاف المطر - ٢٠٢١)، ص ٣٩-٤٠.

خوه کوشتن

ل بیرموه ریا (حاکم گوران) ئهوی ل بهران بهری پهخشکرنه کا زیندی، ژبه ر ژ دهستانا
خهوان، دوماهی ب ژيانا خوه ئینای.

- نیزیك نه بن ا

ل ئه وین دهر دۆر دکره هه وار

- نیزیك نه بن.. من دفتین ب تنی بمرم ا

مینا قولنگه کی سه ره به ست

ب تنی ل سه ر فی چیا ی بمرم

ئه فجا هه رن، نیزیك نه بن...

تبلا خوه، ل سه ر جه له بکی شدان و

باشفه په شی

ل سه ر که فیه کی

وی چپای وی فپای نفست

ئهو چپای ساری و بهفرا وی ژ بیرکرین

گیا و

شکهفت و

بالندهیین وی ژ بیرکرین

ری و زنار و بیهنا ئهوی خوینا

ل سهر هاتیه ریژتن ری، ژ بیرکرین

ههر ژ وی دهی ری دابهزین،

د تهلارانقه دژین و

تهف دهرگهه یین قفلکرین

وهلاتی من.. وی ژیر بکه

انتحار. من دیوان (بلاد تخاف المطر - ۲۰۲۱)، ص ۵۹-۶۰.

وهلاتك ژ بارانی دترسیت

ل وهلاتی من

خه لک ب بارانی دلشاد نابن

لی خوه ب دلشادی دئینه دهر

ژ ترسا هندی نه کو کهرب و

تووره بوونا پفکه ری عه وران بئارین

ل وهلاتی من

خه لک ل بهر بارانی نا له یزن

لی دکه نه غار

خوه ل پشت به نجه را دپار یزن

رووین خوه ب مژا ویفه،

دنوو سین و

ب بوغومینی هئیف دکهن.
یان ژی دبیتن، وه کو من،
بهرگریبا خه وته ییا خوه دکهن

مری و
سه ریاز و
ئهوئین ل چۆلاهی جهور
دناف تهقنیدا دخه ندقن
یین شاعر ژی،
چ یا ژ سه ییابی⁴ ل بیرئ مای
بو فهدگپرن

باران تهقنی دئینته بیرا من
تهقن ناخی و

⁴ سه ییاب: شاعری مهراقی بدر شاکر السیاب (۱۹۲۶-۱۹۶۴)، ل گوندی جیکۆر- پارێزگه ها به سرا (دایکبوویه. نیکه ژ دامه زینه رین هوزانا سهر به ست د شهرا عه رمییا و شاعرمکی ناقداره ل سهر ناستی هه می وه لاتهن هه رمیان.

ئاخ زى گۇرپان

باران برويسيا دئىننە يىرا من

برويسى بۆمبەيان

بۆمبە جەنگى و

جەنگ زى مرنى

ئە و پەندىارتىن..

كتىپىن خواندنگەھان ددانن

پى تىكدچن

ژ تۇقى ياخيپوونى دترسن

مە نەچار دكەن

ھەرۈەكو دناف پيشاندانپن حكومىدا،

بكهينه ھەوار و گازىكەين

باران يا ب مفايه..

مفاداره باران

ئەز ژى بلەز خوە دخويسينم

مینا ئەوتین دى، ژى درهقم

هەرچهوا بیت، ئەي تونلم..

دیژمى: سوپاس و

رووي خوە ژى وەردگيرم.

بلاد تخاف المطر. من ديوان (بلاد تخاف المطر - ٢٠٢١)، ص ٦١-٦٣.

بالتورەيك زېږ ديواري بېرى

ئەي ديواري قيت و بلند

ئەي ديوار.

كونه كا بچووك بو من فە كه

دا لاي دى تېرا ببينم

ديژن، هەيھۆ ديوارۆ ئەزبەنى

جارەك ئى تو مەست ببووى و تە يا كرى:

تە پەنجەرەك ل خوە فە كر بوو

بابكالکەك ئى من تېرا بۆرى بوو

ئى ب دەردى خەريپى نەخۆش ببوو

ب دزيكىفە فە گەرافە

دا دلەبرا خوە دگەل خوە ببەت

لى دىوارۆ

هەرچەند سەرى تە مەشت بەرە
وەلى ھەكو تو ھەشيار بووى
تە فەيلا وى ساويلكەي خويەكر و
ئەول فەيرە ما ھەلاويستى
پاشى شەيت بوو و ئەم ئەفەين ھە
ھەمى زى بووين.

دىوارۆ خوە دلۆفانكە

من كۆمەك زارۇكان ھەنە
ھەرشەف خەونان،
ب وى جەئىل پەشت تە دىبين.
تو خودىكەي دلۆفەين بە و مەست بىفە
جارەكا دى، ئەوئى كرىيەي بىكەفە!

ترنيمه للجدار الحجري. من ديوان (بلاد تخاف المطر - ٢٠٢١)، ص ٦٧-٦٨

شیره تا وی کالی همدو پئی بری

کورئی منۆ وه غهری بکه

ته دل ب منقه نه بیت

مادهم ته پئی هه نه،

وه غهری بکه!

ژوی وه لاتی مشهخت ببه

کو مه زنترین هیفیا فی مروفی

ئهو بیت ساله ک..

یان دو سالان

پئی بی جهنگ بیت.

یان کۆمه کا گۆرپین دهف فه کری

ل بهندا کوشتی یئین ب ههروه بیت!

کورئی منۆ

وہ غہری بکہ

ل کوڑیہ کی فی عہردی بگہ پئی

پئی شمشیر بیت

یان پئی گازیہ شہرہ کی بیت

یان پئی دہنگی بانگدان بیت.

نصیحة العجوز المبتور الساقین. من دیوان (بلاد تخاف المطر - ۲۰۲۱)، ص ۹۰-۹۱.

هایکویین پاییزی

(۱)

دو چپک ژ بارانی
چپکه ک ژ بؤندکئ
کوچکئ پاییزی ته فاکر

(۲)

چانتایه کا گران
ته قن ورکه کئ فاله
چوونا خواندنگه هی

(۳)

"هوون بخۆن

ئەز يا تېرم"

دايک درموا دکهن

(۴)

"نەخێر، نە ژ ترسێیه، ژ سەرمايێیه،

يان ژێ، دبیت خوینبهربوون بیت

سەربازە کێ بریندار

(۵)

چ چووچک ل سەر داران نین

چ چووچک ل ئاسمانی نین

تفەنگا نیچیری که چ ناکەت

(۶)

....۱۹۶۰

.۲۰۲۰

شېست پاپۆرئىن رەشەيان

شېست قۇرتالبوونئىن ب سودفە

(۷)

يى ئەگەر پۇندىك دبارن

چاف..

بۇ خوە دكەنە گرى

(۸)

وهرزى دورىئى گىرۇ بوو

گولى يىن زەربووپى دلشاد بوون

ل گەل باى كەفتن سەمايى

(۹)

"يا ژمنځه داوی پاییزه

يا ژمنځه خهرزی داوی بوو"

تښتیرکه کا بازارې دگوت

(۱۰)

توئی روحانی شین نه بوو

چووچکان دابلعاند و فرین

خوه وان نه گوتن سوپاس زی

هایکوات الخریف. من دیوان (بلاد تخاف المطر - ۲۰۲۱)، ص ۹۵-۹۸.

نگر من ماف ههبا...

بههشتا خوه بههلبژیرم

ئه گهر من ماف ههبا،

بهههشتا خوه بههلبژیرم

دا دانتیمه ناف گونده کئی ژبیرکری و دوور

دوور ژ هه می رینکان

بێ داقوتای ژ هه می تستان

ژ بلی هندهک خانی یین بچووک

خانی یین پاقرژ و بچووک، ژبۆ دۆستین من

ژبۆ من ژێ مالهک بچووک

(ب ئۆدهیه کا هه ژێ ژبۆ میتفانان و

بهخچهیه کئی بێ پهرجان بیت)

ئه ز و هه فزینا خوه لی بین

ٺو په رتو ڪخانه ڪا مه زن

ڪٽيبيڻ وي، هندي هندي، هميا بخوڻيم؛

ٺه به ديهت ب هميه ل بهر منه

به لي، صهيه ڪي بچوڪ ري

يان جووته ڪي صهيان

ٺاها.. بهري ژيرڪهم:

جووته ڪي ڪيسه لٽن پهنديار و ب ٺه زمان

سپنڊه هييان ل ناف به خچهي دي ڪار دڪهم و

ل لٽنانگهي، دي هاري هه فزينا خواه ڪهم

ل ناف به را هر خوله ڪي و ٽيڪا ديدا، دي ماچيڪهم

ل ٽيفارييان، دي ل گهل هه فالٽن خواه روڻيم

دي مهيا هر جار فه خوڻ و

جگارهيان ب زندهه پويشفه ڪيشين

ل فتره، چ ترس ژ تووتني نينه!

دي سوحبه تان ڪهين و

دي ب ساويلڪهيا خواه يا ڪهفن و

خەونېن سڤك.. كەينە كەنى
 گەلەك گەلەك، دى گۆھدەينە ميۆزيكى و
 وان تەف سترانېن ژ مە چووين
 جار جارە دى
 سەرمەدانا دۆزمەنى كەين
 دى ل ھەر تىشە خەلكى وى خومەش بىن و
 لىيۆردە بىن
 بەس ئە گەر مە مافى بىزارتى ھەبا
 گەر مە ھەبا..!

لوكان لي أن أختار جنتي. من ديوان (بلاد تخاف المطر - ٢٠٢١)، ص ١٠٨-١١٠.

گېرنېئا وي زاروڭكا كووره

كچا منى.. يا مه ديتى ته نهديتييه
لهوا ههردهم تو دگرنزى
زاروڭكا من.. يا دى بينين، تو نابىنى
نهفجا بكهنه وړوندكان ژبو مه بهتله
ته دايكا هه، پرچا ته شههكر و ماچيكري
وهلى پا ئهم.. ته فى هيتيم و سيوينه
كى ژ مه بهدبهخته كچا من
كى حهسووده وكى مهحسووده؟!

إبتسامة الصغيرة العمياء. من ديوان (بلاد تخاف المطر - ٢٠٢١)، ص ١٢-١٣.

دى من كىفە بەن؟

- دى من كىفە بەن؟

ئەو گەنجى پووتى سزاداي ب سىدارەدانى پىرسىيار دكەت.

- دى من كىفە بەن؟

ئەو بچوونى دكرنە د سىندۇقا پىشتىدا

ژرەفاندىيىن خوە پىرسىيار دكەت.

- دى مە كىفە بەن؟

خوە پىشاندىرتىن دوورپىچكىرى پىرسىيار دكەن.

- دى من كىفە بەن؟

ئەو ھەسپى پىرى كۆورە بووى، پىرسىيار دكەت.

- دى مە كىفە بەن؟

پووبار پىرسىيار دكەن.

- دى ۋى كىفە بەن؟

هه ڪو وان سندريڪ

ب سپاڻي پاڻ ل سهر چوونيفه دبهست

دايڪ پرسيار دڪمت.

- دي من ڪيفه بهن؟

ئهو وه لاتين سه بيڪري پرسيار دڪمن؟

....

- بهرهف ڪيفه..

بو ڪيفه

د چولا هيا فرهه دا دهنگفه دان

دهنگفه ددهت ا

اين تاخذوني؟ من ديوان (ڪف عني يا فيثاغورس- ۲۰۱۹)؛ ص ۱۳-۱۴.

نەو نەوە يى دىتى

نەو نەوە يى خىر تىشت دىتى⁵

لى خەو ب كورەيى دىئىنادەر

چونكو گەھىشتىبوو بىھۆدەيى

...

نەو نەوە يى گەھىشتىبە بىھۆدەيى

لى وى پىقارۇ ھەر دۆمكر

داكوچ يى، يى لى نەنن

...

نەو نەوە يى جەماوهرى يى لىداناي

لى خۇ ئاھەك، زى دەرەنەكەفت

⁵ نەف دىرە نامازىيە بۇ دەستىكا داستانا گىگامش: داستان ب ئى ھەقۇكى دەست يى دىكت:
نەو نەوە يى خىر تىشت دىتى. وەلاتى من زىو ئاھى وى بىستىرە....."

چونکو ئەوان گوھ لی نابیت.

...

ئەو ئەوھ پێ شوپرھتێن بلندتێن (ئورۆک)^۶

نژاندین و ژێ پەفی...

دناڤ خیزیدا بەرزە بوو

...

ئەو ئەوھ پێ دیتی و گریای،

گۆت خۆزی من قەت نەدیتبا

...

وەلاتۆ.. وی ژیر بکه!

هو الذي رأى؟ من ديوان (كف عني يا فيثاغورس - ۲۰۱۹)؛ ص ۳۳-۳۴.

⁶ ئورۆک (Urūk): باژێرێک کەمێتی سەردەمی سۆمەری و بابلیمانە ل سالا (۴۰۰۰ ب. ز) هەبوو. تەیسین ل ڤی باژێری هاتییه ئافراندين و داستانا کلگامشی ژێ لی پەیدا بوویه.

خرخړا نو ديسيوسى

ئەز نو ديسيوسى⁷ يترارم

ئەفە جارا هزارتيه، داستانا خوہ دخوينم و

وينين كهفن دبزينمه سهر تهختي

ومردگيرم و چ تشت ناهيته بيرامن

ئەفجا گوهددهم هاواران و فلفلي، شيرهتان و پتيگوتنان

بهس پادبيت.. ژبه رپيري، يان ژگوهرانييا من بيت

چ تشته كي نابهيسم.

...

كه واته هوپه لاوي من..

⁷ نو ديسيوس يان ئوليس (Ulysse): شاهن نيتاكا نهسانه يي بوو، وه لاتن خوہ هينلا داکو پشکدارين د شهري يونان و تهروادمييا بکەت. ئەو خوداني هزارا ههسپن داري بوو کو تهروادميي پي شکاندين. ل دمي زفرينه ئي بهرزه دبيت و دمريه دمي دنيايي و دمريايان دبيت. ئي هه فزينا وي (بينيلزي) د مينته ل هيشين و ژفهگه پرا وي يتنوميد نابيت.

نه ئەزم یی ب تئی، نابینیت و تیناگههیت
ب بێهنا بخویرین میحرابان سهرخۆش نابیت.
وهلی پا ئەز..

وهک مهشیاری د هۆشیاریا خودا دمهشیت
ئەز زی دۆلکی خوه یی ژهنگی
دی هافیم بیرا ئەبهدی⁸
دی سهحکه مه ئاف و تهقنا زی پهشاندی و
کرمۆکین وی یین خافوخرج
ئو دی بیژم ئەفه باشه..
گه لهک باشه ا

...

جار ل دویف جاری
د توندی و بیدادییا خوه دا،
ئەوا ژ نه فی یین من بو من مای
فی پهرتووکا که فن زی دبه م

⁸ ویکو وێهه کهو د کوردمواریندا دینێژن: "دی خولیا خوه که مه فی گراڤی".

ل دوماهیا هەر ههفتی دنفیسمهفه

بی پشتراستم ژ په‌نوه‌ری، ژ جوامیری و چافتیزیا خوه.

خوه ژ شیتی و ساویلکه‌یی

ژ گیلی و زورداری

ژ چنه‌بی و په‌یقدیری،

بی‌تاوان و به‌ری دکمه‌ا

...

کورئ منۆ.. تلیماخۆس⁹،

ئهم ده‌وساینه:

ملله‌ته‌کی ر‌کۆینه و ب زه‌حمه‌ت ده‌ینه‌ هازۆتن

لی ده‌می مه‌ی...

یاریا ب سه‌رئین مه‌ یین بچوو‌کئین گهور دکه‌ت

وه هزر دکه‌ین کو پاسه‌وانئین ته‌لیسی با‌گه‌راینه¹⁰

⁹ تلیماخۆس: کورئ ئۆدیسسیۆسییه، ئهو هیشتا ساقا بوو هه‌کو بابێ وی چوو‌یه شه‌رێ ته‌رواده، هه‌کو پشته‌ بیست سالان ژ دهره‌دمری و به‌رزنبوونی شه‌گه‌رایه‌ مأل، وی و کورئ عوه‌ تولا عوه‌ ژ هه‌می ته‌ماکارئین عه‌رش و هه‌ژئنا وی یا ل هیشین مای شه‌کر.

ئەو باگەرتىن د سەر پەندارىيا مە را و
وهرمتنا چافان ژ کىم نەستى،
ل پاپورى ددەت، پى نەفەيت، باهۆز لىددەت و
مە دهاقەتە بنى بنى..

ئەو بنى سارا

شخىر اودىسيوس. من ديوان (كف عني يا فيثاغورس- ۲۰۱۹)؛ ص ۵۳-۵۵.

¹⁰ ئەفسانە دىيژىت: خودا ئەندى باى تەلىسەك يان چانتايەكا كوتترولكرنا باى دابوو ف
ئودىسيوسى، ئى دەرياقانن قەلىس و چاقىرسى ھزركرن كو ئودىسيوسى زىرتىن غوھ د وى تەلىسيدا
قەشارتەنە، ئەقچا دەمى قەكرىن با رەقى و پاپورا وان جارمكا دى بەرزە بووھ.

نه ځير... نه نوم يې تو هرز دكې

نه سهر بازم

هه می دهمان یې نه خو شم

نه فرماندهم

ژوی چه ندی ترساترم

نه هه لگړی به یداغیمه

دهستېن من دخافن، لاوازن

نه هرز مه ندم

هرز کړن من گټر دکه ت

...

بیشک نه دانه ری یاسایانم ل پشت پهردی¹¹،

¹¹ ناماژمیه که ژبو گوته کا شاعر یې ټینگلیزی موزن شیلی هه کو دبیریت: شاعر یاسادانه رین فې دنیایینه ل پشت پهردی- ناکو یاسادانه رین نه خویاکری.

ياسادانەر پراكتيكىنە، دلرەقن
ھەردەم ب نەتاگىرىن خوە ددەن نياسىن
وەلى ئەزىن خلۇولە وگەمژەمە
ئو ھەردەم بى لايەنگىرم!

...

ئەز نە چمە، ژ بلى سروودىيژە كى گەپۆك
ل سەر گوندىن چۆل دگەرم
ژى بار دكەم و سترانىن خوە بۇ دەتيلم
كو دى ژىركەن...
پشتى يەك پۆزى دى ژىركەن!

لا.. لست من تظن. من ديوان (كف عني يا فيثاغورس - ۲۰۱۹): ص ۵۷-۵۸.

کورسیکە ل ئاف بەفری

ئەف کورسپکا ب تئ و سەتماندى

د بن بەفریڤه درەجفیت

دەمى وئ هات کول سەر پێژنا پینگافان

ئو چرینگیتنا پیکین مەپ و ریتما ئاواژین تیلعوودان

ل نەورۆزى بهیتە سۆتن...

...

ئەفە ئەوہ.. د نفستنیڤا ژبەر دئاخفیت

رازەکی خویا دکەت خەلک هەمى دزانیت

سولتان تی نەبیت ۱۶

*

کرسى فى الثلج؟ من دیوان (کف عى یا فیئاغورس- ۲۰۱۹)؛ ص ۳۱.

ژ فې گه شېبېنې بېزار بووم

ژ فې گه شېبېنې بېزار بووم

ئەفە وەلاتە که.. پې نیف شېته و نیقه ک خرشه!

ئەفە وەلاتە که.. دوجانیا وی کاملان نابیت،

چ ژئی نازیت، ژ بلی زاروکتین سهقهت!

ئەفە وەلاتە که..

گهر ب گهنجه کئ بههرمه ندار ئافز ببیت

دی ژیهه بهت، دی که ته خوارنا حهفتیاران و

ته یرتین ئاسنی.

ژ فې گه شېبېنې بېزار بووم

ئەفە وەلاتە که.. چ ژ نواندنې نزانیت

لی ههر داکوکی ل سهر دکهت

داکو ترانه پیکرنان ژئی بجنیت

ئەفە وەلاتە که.. تنی ژیو ده مېوراندي،

باب زارۆكېن خوه دقوتن و
كور له عننه تان، ل دايبابېن خوه دبارين
دا پشتر است بن كو هيژ ساخن ا

...

رؤژ و ههيف دو پۇليستېن سهرمه دينه
ستېر ژى كهفه كه
ژ دهفې گۆتارخوينه كې ئه بهدى دفرېتن
ب حه يزه رانې عه ده مى،
دهست ژ وړېنه و ئاماژه دانې بهرنا دهت..

...

ژ فې گه شبېنې بېزار بووم

ژ فې وه لاقى، نه يى من، بېزار بووم

وه لى ژ بلى فې وه لاقى...

من چ وه لاتېن دى نين ا

سئمت هذا التفاؤل. من ديوان (كف عني يا فيثاغورس - ٢٠١٩): ص ٦٧-٦٨.

سترا نا زاروکن نه بادی

مرن.. براین من بی مهزنه و
ل وی ده می ئەز ژ دایکبوویم،
ژ مال دەرکه فتبوو
ژ هینگی وەرە هیژ نه زفریه

...

گۆتبوونه من..
وی نامهیه کا بۆ من هتیلای
داکو هه کو بیچه ک مهزن بيم،
بخوینم
وه لێ پا ئەز مهزن نه بووم..
قهت چ جار ان
مهزن نه بووم.

...

هندهک جاران د خه ودا دبینم.

غار ددهمه بهر هه میژا وی و

رووی خوه هه.. ب رووی ویی زفر و

پیهن وی یتن گز دخورینم

ئو دیژن: تو بوچی گیرؤ بووی؟

...

مشه جاران..

من ژ دایابین خوه داخوازا ره سمهک وی دکر

لی بهری خوه وهردگیرن و

دبن لیقلیفکانه دیژن: نین..

چ ره سمین وی ل مال نین.

...

گه لهک جاران من پرسیارا سیمای وی،

ته مه ن وی و ژفانی هاتنا وی ژی دکر

متیا گوران نه و ددپوشین.

...

جار ژى هه نه تووړه دبم،
دهنگى خوه لى بلند دكهم
ټهرى ما نه كورې وهيه؟
ما وه نه فټ بزفريتهفه؟
باڼى من پووتى دبیت و دايكا من..
من دكښته ب بهر سينگى خوهفه:
هشش به.. هششبه بچووكوځا

...

دبیت ژفه گهړا وى بترسن
دبیت په شيمان بن كو هټلاى..
وى مه جازا بهرین بېريت و بگه هيته،
وى ده رگه هې كه فنى دارى
دبیت ژى ټهو.. باوهر ژ خورافاتان بكه ن
وه لى پا ټه ز..

دى ههر د مه جازا مژداردا
باريا كه م و سترانا بټيم...

ل نيزيک عه باين دايکا خوه

ئهو عه باين هه لاويستی.

...

ل وی دهمی دهیت، دی ژ دهرقوتانا وی زانم

بیشک دی ب بهرڤه کهمه غار

دی ږووی خوه د ږووی وی دهم

دی هتلم من بلند ږاکهت

د هه وای سهردا بلند کهت

ب ته فای وه کو وی یا د خه ونیدا

أغنية الطفل الأبدی. من دیوان (کف عني یا فیثاغورس- ۲۰۱۹): ص ۷۳-۷۶.

بۇچى نانقى؟

بۇچى نانقى؟

پىشىك، صە، ئەجنە، كۆلان، نانپىژى، كەرخانە، پىرھەقى، ھەلبەست،
مامك، ھىتىمخانە، گوبىفك، كارخانە، كۆلك و كوتر نفسىنا

بۇچى نانقى؟

تە چ ل بەرە

دەمۇمىرەك ژ ھىشارى؟

ما بۇ چىيە ئەو ھىشارىيا

مرنا بلەز نەچىترىنىت؟

بۇچى نانقى؟

چاقىن تە دەشكن؟

مەزى تە يى ئازپىنەرە؟

تو نزانى جى پىنگاقتىن بەيت كىفەيە؟

ئەف تارىيە تە دترسينيت؟
 ئەفەيە يا تە لاواز دكەت
 كوباريە كە دەرمانى وى
 ئىشە كا كەفن و دىرىنە
 جالينۇسى¹²، نەيتىنيا ساخبوونا وى نە زانى بوو:
 توكىشە بېجى، نى پاشى دىمى مرنىيە
 ئەفجا تەنا بېە،
 بەھانە كى ژبو ئى بەھانە يى بېينە
 ئو پىكى ژىركرنا وورده كارى يىن بچووك فەخۇ
 ئەنىشكا خوە درىژكە سەر نىلۆفەر* بىرەھىيان
 خوە ل سەر وى نەرمە خىزى درىژكە،
 يى جەستە يى خوينەلۆب دۆرانان وەردگريتىن
 ژبو پىكەنۆكى/مامكى/ درىنى بکەنە و

¹² جالينۇس (۱۲۹- ۲۱۶ ز): نىكە ژ نۆژدارىن ھەرە ئاشدارىن گرىكى، نىك بوو ژ ئەوين
 نۆژدارىيا نوو دانايىن كو گرىگىي ب تىيىنى يىن توپكارىن بىدىن، ھەروەسا باندۆرەكا مەزىن ل سەر
 گەلەك تاييەتمەندى يىن نۆژدارى يىن مينا زانستى توپكارىن، كارنەندامزانىن، نەساخىزانىن و
 نۆژدارىيا دەرگەھى دىماران ھەبوو. مل ب مى نەبىقراست ستوونەكا نۆژدارىيىنە ل ھەموو جىھاننى.
 * نىلۆفەر: سووسنا ئافى.

دو دیرین ههلبه ستاب کیش و سهروا
ل سهر تاوانا داوی بقی بقیه هوینه و
ناههنگه کئ ژبو شیفا خوه یا هه پاره یی بگێره
سلافه کئ..

ل سهر کتیلیا خوه بخوینه!

لم لا تنام. من دیوان (کف عنی یا فیثاغورس - ۲۰۱۹): ص ۸۳-۸۴.

سترانەك ژبو يەهوهی

یەهوه¹³، کالی شیرخۆر

بی ماندى بوو، یان بیزار ببوو

د غای دچیت و تبلاوی یا د دهق ویدا

وی بهرهمی چیکریی خوه،

بی هتلایه د ههراپییدا، ناهیت بهرئیکا

...

یەهوه هو یەهوه

ئەهی کالی شیرخۆر

خرابییه کاشه ل سهر عهردی ههیه

¹³ یەهوه: خوداللهەندەمکی رۆژەلاتینی کەشە، خوداللهەندی نەتەومینی هەردو میرگەهین ئیسرائیل و یەهوذا یا ئیسرائیلییانە. ل سەردەمی کەش ئیسرائیلی و کەنعانییان گەلەک خوداللهەند هەبوون و مەکوئیل، عەشیرەت، بەعل... ئی ب ئیزیکبونا سەبیکرنا بابیلی هەموو خوداللهەند ماخداکرن و دگۆتن کو قتی یەهوه خوداللهەندی ناهرنهاری ئیکانهیه.

يەھوۋە ھۇ يەھوۋە
مەيلىدارى و پېشىلىكارى
تە بۇچى ھۇسا لەز
ل پۇژا راحەتا خوۋە كر؟

...

يەھوۋە ھۇ يەھوۋە
ئەي يەھوۋەي مەزن
لەزى ل شەمبىبوۋنى نەكە
دبىت تە پېدق ب ھندەك پۇژىن دى دبىت
دبىت مەھەكا ب ھەمىقە دبىت
ھەتاكول سەر.. چىكرىيى خوۋە يى زال بىا

أغنية الى يهوه. من ديوان (كف عني يا فيثاغورس- ٢٠١٩): ص ٨٥-٨٦.

يېن كورد بكوژن

گورگېن عەردى، تەقدائىن كىلېن خوە دەوسىن.

رەفېن قەلەپەشكان يېن ئاسمانى پېر دكەن.

صە.. مەشق ب گەورى يېن خوە دكەن

مشكىن مالى يې بەرھەفيا رەفيا دكەن.

"جاش" دولاران دەھژمېن و شاشكدار ژى

خەلكى ژ "كوپېن ئەجنەيان" ئاگەھدار دكەن.

ل چايخانان، كۆمونىستېن تۆبەدار "لېنىن"¹⁴ى

دەھافىزە ناف گلىشى¹⁵

لىبرالى يېن نووخواز بەلوووعە كى دكۆن

¹⁴ لېنىن: ھلادىمېر ئەلېنچ ئوليانوف يېن ئاھدار ب لېنىن (۱۸۷۰-۱۹۲۴)، ھزرمەند و شۆرەشگېرمەن رۇسىيە. دامەرزىنەر و نېكەمېن سەرۆكى رۇسىا-۱۹۱۷ و نېكەتيا سۆفېەتى ۱۹۲۲- (۱۹۲۴) بوو، ھەرچەندە ئەو ماركسىيى بوو لى ھزرىن وى ب لېنىنىزمى دەپنە نياسىن.

¹⁵ ئامازىيە ب كىتيا "مالى نەتەويان د بىراردانا چارمىئىسى خودا" يا ھلادىمېر لېنىن.

کورییا وی چوارده پی بن،

تهری "سه رۆک ویلسون" ی به رده نه تیدا¹⁶

یتن گهور¹⁷ زی، ب مشه یی (به لی و بهس با) پی بکار دئین

خوه زیو دل لئیهوینکرتی به رهه ف دکهن.

عه گیدین فیسبوکی، دویفچوونا فرههنگین خه بهرا دکهن.

"فهلی" چانتین خوه یتن که فن دگورین

هندهک هه فسوی، زیهر په نجه ران دویفچوونی دکهن

یتن ماینه ل هیفیا "فرهؤد"¹⁸ ی

هه زار یتن ل سهر ههردو پرخان

گوستیرکین شه هیانی.. زیو کوشی یتن خوه دکهن.

دهوله مه ند فیزا یتن خوه نوو دکهن

سیاسه تان یتن حسابا زیانی و قازانجی دکهن

¹⁶ ویلسون: توماس وودرو ویلسون (۱۸۵۶-۱۹۲۴) سیاسه تمه دار و نه کادیمیسته کی نه یزکییه ژ پارتا دیموکراتان. سه رۆکی (۲۸) ئ یتن نه میتریکا (۱۹۱۲-۱۹۲۱) بوو. ل فیره نامازییه که بو وان هه چوارده بنه مایین ل سالا (۱۹۱۸) ئ، داینه خویا کرن.

¹⁷ گهور: نهو رمنکی دناقهرا ریش و سپیدا (رمادی). مه رم پت نهوین دناقهرا ههردو جه مسه راندا.

¹⁸ فرهؤد: کریارا دزی و تالاکرنا وه لاتی و هه قوده لاتیان د رهوشه کا نازاومیی و بی یاسادا، دبیژنی فرهؤد، فرهؤدکرن.

زارۆكٲن خوه...

دهنٲرنه وان وه لاتٲن كو ژ ړنكا شاشٲ فهددهن

سهركرده كوٲم دبن،

داخوٲانٲان ددهن و د دوٲفرا كوٲم دبنهفه

باژٲر ل بهندا بوٲمهٲانن

شٲرهٲكارٲ سٲاسٲ دكوخٲت و پاشٲ دٲٲٲٲ:

"ٲا ژ منفه دهم، ههروه كو بهرٲ سه د سالان،

قهت و قهت نه گونجاٲه."

ړنكخراوٲن (NGO)¹⁹ ته فدا دٲٲٲن:

"هٲشتا زووٲه، خٲفهٲگههان بهرههف بكهٲن."

ژ هه ر چوار كوژٲان

ړوژنامه و تهفاٲا دهژگههان

كهنال و سه كوٲٲن نازاد

بالٲوز و په رلهمانٲار و ههٲٲ پهٲفدارٲن فه رٲ دكهنه قٲٲٲ:

¹⁹ كورٲكربٲا ٲٲرمٲ ړنكخراوٲن نه حكومٲه (Non Governmental Organizations).

پي کورد بکوژن.. پي کورد بکوژن

بوياغچي يين پيلائين مه بکوژن

کووله پي مه پي نه گوهدار بکوژن

پي کورد بکوژن..

ئهوئ ههردهم خهونا دينيت

ل فرينگههه کي دابهزيت و بيژيت:

سلاف..

ئەز ژ کوردستانيمه!

أقتلوا الكردي، من ديوان (كف عني يا فيثاغورس - ٢٠١٩): ص ٨٩-٩١.

فيساگورس²⁰ .. ژ من شېږه

سه بارا من، يې هاتيم دا ته ماشه کهم
نه دکړم و نه دفروشم
قه بخواستې دگهل چ قه بخوازان ناکه م
هر ژ ده مې زاروکينې، هه ما به س فې
ل هر ميره گانه کي دکه م و ته ماشه دکه م
وه لې پا نه ز ژي پېزار بووم
بېهنا من يا ژ کوپکړنې و دوباره بووني ته نگ دبيت²¹.
دبيت فې هزارا خوه بگوهورم
نه گهر من تشته کي نوو ديت!

²⁰ فيساگورس: فيساگورس ساموسييه (۵۷۰ - ۴۹۵ ب. ز): هيله سوله کي يونانا کهن بوو،

که لهک تيوري يېن زانستی و بيرکاريې ب نافي وي (فيساگورسي) هاتينه و باننورمکا مهن ل
سر پرانييا هيله سولف و زانايېن يوناني و جيهاني هه بوويه.

²¹ ناماژيه ژبو باوهرپيا فيساگورسي ب پرؤسه يا کراسگوهرپينې، وه باورم دکر کو هه موو گيان
نهرن و هدر گيانکه پشتي مرنې دچيته دناف جدسته يه کي نوودا.

له وال فيره پروونشتيمه و ههروه ك گوتين،

تھف کورسیکہ، ب نافی من یا تہ رخانکریہ

ههتاكو ئىك ژمه فهنا دبیت

تھز یان کورسیک

...

هه رچه وا بیت..

ما دی کیفہ جم؟

...

فیساکورس.. دی بہ لا خوه ژ من فہ کہ

توچ همداری نادهی منا

كف عني يا فيثاغورس. من ديوان (كف عني يا فيثاغورس- ٢٠١٩): ص ٩٧-٩٨.

بۆچی ژ بههشتی دترسم!

بههشت ژ هه می جهان بیزارتره

دژوارتره و مهترسیدارتره.

ئهفه ئهوه کو ژ سترانان فیربوویمی،

ئهوین ههردهم دگۆتنه من:

"بههشته بههشته... ئهف وهلاقی مه بههشته"²²

یان ژ کتییین خواندنگه ها خوه فیربوویمی

ئهوین ههر رۆژ دگۆتنه من:

"هی... کهرۆ، ژیر نه که کو وهلاقی ته

بههشته خودییه ل سهر عهردی!"

ژ لافیهتیین سهر جاددهیا و

وینهییان وان سهرکردهییان وهروهیین وان،

²² وەرگیرا نا دەستیکە سترانه‌کا عەرەبییه: (جَنَّة جَنَّة جَنَّة... جَنَّة یا وِطَنه)....

پى راوہستان دكهنه كهنى و فھرمانا ل من دكهن

كو سوپاسىيا خودى بكم

چونكو وايرىن كاره پى ژ بهه شتى

وان يىن گهاندن گوندىن مه.

...

دبيت ستران درهوين بن

تهف كتيپين خواندنگه هان مشت شاشى بن

لى ب دروستى پى ژى دترسم

ژ نه فان بهه شتى سوزداپى ول گهل مه گوتين

پى ژى دترسم...

چونكو بيرا من ل فان وه لاتان دئينيت!

لماذا اخاف الجنة. من ديوان (كف عني يا فيثاغورس - ٢٠١٩): ص ١٠٦-١٠٧.

وولات

من وولاته ك ههيه

ئهفه راستيه...

راستيه كا پشتراستكريه وه كو مرنى

وه لى پا ئهز، ئها ئاريشه ل فيرهيه

ئهز نزانم دى چ ليكه م

....

هندهك جاران وه هزر دكه م بو ئيكه مين

خازوئي دهركه هي دقوتيت، پيشكيش بكه م،

يان بدانيمه د بانه كيدا و ژير بكه م

هندهك جاران هزر دكه م كو تا ئه به دى

ب ئيمانته، بدانيمه دهف دوستهك بيزار

جارنا زى ئهز وه هزر دكه م

كو بكه مه د توپركه كيدا

بهره کی ب سەنگ پێفە کەم و بەفاقێزمە د پوو باریدا

.....

لی هەر جارا لی دنێرم

ئەو ب چافین خوە یێن بچووکتین شووشەیی

هێف دکەتە من..

کورپیا خوە یا سپی سپی دهرزینیت و

ئەز دەرگەهی بۆ فەدکەم دا،

خوە بەفاقیتە سەر تەختی من

دیم و پووین من بنالێسیت

ئەز ژێ تژی کەنی دیم و ژ خوە ددەمە پاش:

- ئەو شەیتانی بچوووک

ژ من دوور کەفە!

٢٠١١/٨/٢٦

وطن. من دیوان (غلطة من هذه- ٢٠١٥): ص ١٠-١١.

كوشتنا شاعره كى

نەخىر

وہ کو ھەر جارى، نہ خەونہ..

ئەندىشە يە ژبۆ شىرتا كوشتنە كا كە فەن

تېدا تەرىخ خوە دىبىنم

ل سەر شوستەى، يى ھافىتتېيە و

ب رۆژنامەيان نخافتىيە

....

دوماھى تىشتى دىبىنم

دەفۇ لولوبىيە كا سارە

شەويلاگىن خوە ل بەر سەرى من فەدكەت

ئەو سەرى ھەردەم ساويلكە و

پەرژ بېھنا پرتەقالى و

شلۆخته بووی ژ گولان

....

ناه.. هه فالین من

ئهوین هوون ب پیشیا من کهفتین

من کوترکین هیتیم دیتن

یین ژ سه رین وه دهر دکهفن

ب بیدهنگی بلند دبن و

ب سهر بهیپسکین عه وران دکهفن

....

ناه.. هه فالین من

ئهفجا رینکی ژبو سپیکوترین من فه کهنا

۲۰۱۰/۳/۱۵

مقتل شاعر. من دیوان (غلطه من ههه- ۲۰۱۵): ص ۳۱- ۳۲.

نیفاری باش ئی هه فالۆ

نیفاری باش.. ئی هه فالۆ

تو چه وایی؟

ئه فه چ سودفه به ک سهیره:

تئی بهری کاژیره کی.. من نۆچه به ک..

ل سهر دیتنا تهرمی ته دخواندا

ئو من دفیا ژ بلی گری، تشته کی بکه م

....

به لی هه فال..

هیشتا نافگینه کا که فنا تاقیکرنین سهریوراینه

ژبو ئه وی خودافه ندی ژ هه میا شیتتر

.....

فریشته؟ به لی.. جارنا دهین

وه لی هه رده م درهنگ دهین

بشتی کو جهسته سار دبن

هه ما بهس دى هژماره ك نوو

ل سهر دهفته ركا خوه تۆماركهت

ئهو دهفته ركا پىچاڤى،

ب كهرسته يى جانگىن ههرزان

....

ئهرى ل وئرى.. ل جهى هوون لى

وه گوھ ل دهنكى فهيرۆزى دبىت؟

....

ببووره هه فالۆ.. ئەز دى نهچار بم كو بچم

به رهف كيڤه ۱؟

راسته.. به رهف كيڤه ۱؟

....

ئيفارى باش ئهى هه فالۆ!

۲۰۱۱/۵/۲۵

مسء الخير يا صديق. من ديوان (غلطة من هذه- ۲۰۱۵): ص ۳۳- ۳۴.

رېو په سنداريا دون کيشوت²³

ل سهردهمه کی

نه ل بیرا فی سهری من پی بجووکه

خه لک ب نه فینپی دین بوون

نو چه ند پرووبار هه بوون

سینگې عهردی شهق دکر و

ترانه ب شویرهان دکر ن

سوار پی هه فشی دنفستن

نان پی کیم بوو

لی ستر هه ردهم نتریکتر و

²³ دون کیشوت: دون کیشوتی دی لا مانچا ناځې په هله وانی رومانه کتیه، نفیسه ری ئیسیانی سیرفانتس ب دو بهرگان ل سائین ۱۶۰۵ و ۱۶۱۵ چاپکریه. دون کیشوت ب کتیبین فیرسیی داخبار دبیت و ب خدیالا خوه دچیته دناځ سهردهمه والدا و مینا وان رفقتاری دکهت بیی چ ساخله تین راسته فینه یین وان هه بن. ناځو هه می کریار و گوشتین وی خدیال و ومهمن. نهځا هه لېدهسته ل سهر زاری سانشو، خزمه لکاري دون کیشوتی جوامیر و ساویلکه هاتیه نفیسین.

ب ږهونه قتر بوون

....

وهلې با عهد

هو هه قالې مشته سلهخين

نه نه هو هوتېلا بږوینه

ب کتر حهويانا فريشتان بيت

ژ بهر ئې چهندي.. سهره راي نه فيني و

دلېتفه مانا من هه يې و

وي شيتييا ل گهل ته هه فېشک

يې نه چارم

کو هه فساري که ري خوه يې ب نه ختوبار

به رهف گوندي خوه باده م و

ته ل فتره بهيلم..

ل ئې چولا هيا ب ترس و ب خه ريي

دا ب نئي.. هه فركيا ناسين بای بکه ي..

....

/

قوربان.. حەز ژ تە دکەم
ببوورە کو من تو هیلای
من چ نینه بدەمە تە
ب تنی ئەفی نانی پەش و..
پەنیری کەفن و گۆزکی مەیی بو تە بهێلم.

....

قوربان.. خوە ژیر نە کە
خوە ژیر نە کە
ئە گەر تە کر.. دی خەمگین بم
دی گەلە ک.. خەمگین بم!

۲۰۱۱/۹/۵

في الثناء على دون كيشوت. من ديوان (غلطة من هذه- ۲۰۱۵): ص ۴۱-۴۳.

سوحبەتین گیرۆبوی یین سولەیمانی²⁴

سوحبەتا بەقی

بیجەکی پی مەستم

ژ گەزینا شەویلاگین خوە دزانم

ژ پریژیهکی: وان پەیفین ل سەر زمانی من

کتیبه رکیتیانی دکەن و ب ئیکودوفە دەهەلنگفن

"ئاه... ببوورە خویشکی!"

ئو دبویریت.

.....

²⁴ سولەیمان: ل گورە قورنانا پیروژ نیکە ژ پینقەمبەران کو ناغی وی د کۆمەکا سۆرمەتاند
هاتییه وەک: سبأ، الفمل، البقرة، الانعام، الانبیاء... وی زمانی بانفەدییان و نازەلان دزانی،
دشیا بای کۆنترۆلکەت و ئەجنە و عفریت ئی هەبوون ژێو خزمەتا وی. ئی ل گورە تەوراتی
(تەلمۆدی و پەرتووکا مەلیکین ئیکتی): شلومۆی کوی داودییه و نیکە ژ چل و هەشت پینقەمبەری
وان، سینه مین مەلیکی ئیسرائیل ئیکگرتی بوو بەری دابەش ببیت.

ئەز ب تەنا خوە، ی سەرخۆشم

هممه کا ژ وی په نجه رکا،

من یال سەر شه فا هافینی فه کری

نیزیک دبیت و دوور دکه فیت..

دهیت و دچیت.. وه لی پا بو من نه خه مه

ما دی بوچی.. بو من خه م بیت؟

.....

به قه ک د شه قا ده رگه هی را هاته د ژوور فه

پادبمه فه کو ده ستفه ده م..

- "ئیشه ف تو میفانی منی!"

چافین وی یین ب گری دگوتن:

- هه فال!.. تو ی مهستی، ژ من فه به..

دا ده رکه فمه سەر وی گیای فه شووشتی

نی ئەز ژی.. ئاخخ.. یا مهست و خه مگینم

.....

- کا بیژه من.. ئەی به قا من یا چافبلوق

- ئەرۈ ما تو.. ژ دەنگی گوللەیان دترسی؟

- کاکا

- ما عاشقی پتر ژ ئیکینی؟

- کاکا

- ما سیکارەک.. بفرەک.. بومبەیه ک ل گەل تە ھەیه؟

تە باوهری ب خودی ھەیه؟

- کاک.. کراک.. کاکا

**

۲۰۰۶/۵/۲۸

سوحبه تا قهله ره شكی

"سوبه هی دی جهنگ دهستپیکهت"

قهله ره شكی کره قیژی و

دادا سهر دارقه سپهک بوغومی

من دهستی خوه دانا سهر دلی وهه ناسه دا

پاشی من گوت: خودیوو.. ما بؤ جارا دهی؟!

**

۲۰۰۳/۳/۱۸

سوحبە تا کوتران

ئەي کوترکا حىنج و پکۆي

سوپاس بۆ تە

چونکو.. تە فرىنا

ل بەر بارانى ھەلبژارت

چونکو تو: کوکو.. کو

تە ترانە ب ھەمى چەل و چەپەران کر

تە: کوکو.. کو.. دچىتراند

**

۲۰۰۶/۸/۱۵

سوحبە تا مېرىي

خزمەتكارا رەش زېۋ ھەفالا خوە چىرپاند

قەت نەترسە.. ئەفە سولەيمانى كاله

پاشى ب تىقەلىقى گۆت:

"چۆگان زى ستاندن و

ئىدى نەما سۆپايەك ھەى!..."

*

۲۰۰۶/۱۰/۱۵

سوحبە تا سیمەرخى

كا بۇ من يېڭە خويىشكا من
كا كەنگى تە سوھتن ل بەرە
دا ھەستىكىن خوە يىن تەنا
ب گرى تە يى پىرۆز گەرمكەم
ئەز دزانم تو يا لالى، مينا ھەمى جانن پىرۆز
تو يىزارى.. مينا ھەمى جانن نەمر
لى تو.. - خۆزى ئەز تو بام-
تو دىشى شاشى بکەى و
سەرىۆرا خوە دوبارەكەى
جارل دوىف جارى و
جارل دوىف جارى.

۲۰۰۶/۱۰/۲۰

سليمانيات متاخرة. من ديوان (غلطة من هذه- ۲۰۱۵): ص ۵۱-۵۷.

پاییز

- "ئەزىي ھەست ب كەسەرەك كورر..

ژ تەف تەشتان دكەم..."

ئەو زەلەمى پىر زورزانە

د وەغەرىن خوە يىن كورتدا

ل نافىبەرا چاىخانى و مال

بىردانكە كا و تىرانبوونى دگەلدایە

- "ئەزىي ھەست ب كەسەرى دكەم

ژ بارژىرى.. ژبەر وى

ژ پۇژا كزبووى

ژ خودافەندى تۇزى ھەكو تانچ ل سەر سەرى

ژ وى ئاگرى ئىدى چ تەشتان گەرم نەكەت.."

زەلەمى پىر، ژ بلى كوڭكى چ ئاوازان ناچرىپىنىت

- "ئەزىي ھەست ب كەسەرى دكەم..

ژبهر مالا من یا کهفن و

مشکین وی.. په نجه ره یین وی یین داری و

ته فایا کو فارین کهفن و

ره سمی جیمس دین²⁵، له وی ب شینی چاپکری"

له و زه لای پیر رادوه ستیت

په نته روئی خوه هلدهت و

به رچا فکین خوه و وان پوندکین یی گریانی

د بنقه فهدمالیت

ل پوئی دنیریت..

له و پوژا پویته ب چو نه کهت..

- "سهیره.. له ف ترینه چهند له رگینه ۱۲"

۲۰۲۰/۱۰/۲۴

خریف. من دیوان (غلطه من هده- ۲۰۱۵): ص ۶۳- ۶۴.

²⁵ جیمس دین: نه کهترمکی نه میریکین نافداره ل سالا ۱۹۳۱ ای ژ دایکبوویه و ل ۲۰ ی نیلونا ۱۹۵۵ ای ب بویه رمکی ترالیکین گیانی خوه ژ دستدایه. نیکه مین نه کهترن هولیوودیه کو پشتی مونا خوه دوجاران ژو غلاتی نوسکار په رپزار دیت. نه کهترمکی خوشتی بوو ل دهف یینه ران.

سترا نا قلاتتاينا بچووك

بۆزەكى..

دى چافىن خوه نقىنم و

د گوھى تەدا، دى چرىپنم:

"ئەى خۆشتى، نەكە گرى

چ تىشتەكى ب ترس نىنە..

پاپۇرا من ل بەندا منە..

"سوپاس بۇ ئى وەغەرا جوان"

.....

دبىت تو بەرى من بچى.. ئەى خۆشتى

ب دەستىن خوه..

چافىن تەيىن ئەسىرى بدانىمە سەرىك

هينگى.. دى دەستىن تە ماچىكەم و

چ ناييژم، ژ بلى هندى:

"سوپاس بؤڤى وهغه را جوان"

....

هه رچه نده وان باوهر كر و

چافين مه "ل وپري" فيككه فتن

دى ژ هه ر تى باركه م و

تهف خوشبيان و كورسيان و گوزكان

بؤ وان هيلم

دى بهر ب سه مته تهفه غاردهم

هه ر دو چافين ته ماچكه م و

چ ناييژم ژ بلى هندى:

"سوپاس بؤڤى وهغه را جوان"

۲۰۱۰/۲/۱۴

أغنية فالتناين الصغيرة. من ديوان (غلطة من هذه- ۲۰۱۵): ص ۹۳- ۹۴.

لاڦايك.. يان بههشتا كوردان

خودڻوو.. گهر برباره مه ببهى بههشتى

دگهل مه دا.. پي نهرمين به

ژوى نهرميا ته سۆز پي داي:

مه ژ چيلكان ييبار نه كه..

داكول نه ورۆزى بسۆزين ا

همى مه پي و هنگفيني ببه

تى چيلكان بو مه بهيله

ل بههشته كي.. دترسم كو تاگر نه بيت

كورد ل دۆرى سه ما پي بكه ن!

.....

خودڻوو

ئه گهر "ل وپري" من ماف هه بيت

هر چيا من بفتيت داخوازكه م

ئەفە ئەزم.. تەپە دكەم،
 مەن كۆپپەك ژ بەهەشتی دفت
 ب تەمامی وەك عەردی بیت:
 دلەرا مەن و
 زارۆكتەن مەن و
 خەزمەن مەن و هەفالتەن مەن
 ئێك ب ئێك و ئێك ئێكە..
 خۆ ئەوتەن مەن زوو ژ دەستداین ژى د نافتا بن..
 یا مەن نەفت، تەئەو وەك جارەك دى
 دیمە بكوژەكی
 یان سولتانه كی
 یان بازرگانه كی چەكی
 "ل وئیری" ببینم!

.....

خودنیوو.. ئەگەر بپارێ تە ئەو بیت
 هەمى "ل وئیری" ب ئێك زمانى باخفەن

ئاڦرته يه ك بچووك بده من:

ده ستوبرين بده..

ب حهفت زمانان سترانان بېټم..

رجاين دكه م

تو زمان دايكا من قهت نه گوهورى...

كى دى من نښينيت..

كى دى گريا من راستينيت

كى دى ترسا من ژ شه ځي.. څه رڼه ښينيت

گهر دايكا من، ستران بؤ من نه يټريت:

لاين لاي.. لاي لاي

كورى منؤ بنځه بنځه

ته خه و خير بيت جه رڼى داي.

۲۰۱۳/۳/۲۳

دعاء.. أو جنة الكردي. من ديوان (غلطة من هذه- ۲۰۱۵): ص ۱۳۸- ۱۴۱.

ژبهړ فتيه هز ژ شهران ناکم

تهفه دهی سیه سالانه

تهز و هه فزينا خوه

ههر شهف دهه جارارن هشیار دبین

زاروکتین خوه.. یان نه فی یین خوه

دنخیتین

ژبهړ فتيه هز ژ شهران ناکم..

.....

من ل خوه دا کو بیتنا شیري و

ناني گهرم

ب بیتنا بارووتی بشوبهینم

لی.. من شهرمکر و خوه ژي دا پاش

ژبهړ فتيه هز ژ شهران ناکم..

.....

هه کو کتیبه ک نوو دکرځم
نه ز چافین خوه دنقینم و
فه دکهم.. ددانیمه سهر دیم خوه
بیهن دکهم و ههر بین دکهم
گهزینه کا خوش من دگریت
ژیهر فیهه هه ز ژ شهران ناکهم..

.....

ل سهری جادی
خوارنگه هه ک بجووک لیه
ئیفاریان گه نچ لی خر دبن
بو من خوشه..
ل وی کارکه ری پیشه کارامه بنیرم
هه کو گرکان
دها فیهه دنا ف زهیتا که لدا..
ژیهر فیهه هه ز ژ شهران ناکهم..

.....

ئەفە ھافىن يا نىزىك دىبىت
 پىدفييه مارپىچە كى نوويى ئافى بىكرىم
 دا ھەر ھەفتى دوجاران
 ئەز بەخچە پى خوە پى ئافدەم
 ژبەر فتيه ھەز ژ شەپان ناكەم..

....

نەفيا من جوانە
 من دفت ھەر..
 ب كراسى بويكىنى بىنىم
 ژبەر فتيه..
 ژبەر فتيه ھەز ژ شەپان ناكەم..

۲۰۱۵

ولهذا أكره الحروب. من ديوان (غلطة من هذه- ۲۰۱۵): ص ۱۵۲- ۱۵۵.

سىلفىيەك دگەل تەرمىن دژمىن خوە

دەستى من يى.. د تەقن و خويى وەريوى

من نەفەت مۇبايلا خوە پيس بکەم

جەي داخىيە- کو نەشيم

سىلفىيەك باش

ل گەل تەرمىن پزى بگرم

....

هە قالو.. کا دەستى خوە درىز بکە

مۇبايلى ژ بەريکا من بينە دەرى و

وئەيە کى بو من بگرە

دا ل سەر فەيسبووى بەلافکەم

کو وەک دىرۆک..

وەک بيرىيا پۇژىن فەرازىي بمينيت

.....

دى خزمين من
يارا من و هه ڦالين من پي دلخوش بن
وهلي بيشك
دى دژمنين خودي و نه يارين وهلاقي
كه رب ژيفه بن

.....

بهس بابرکه کي خوه بگره
هه تاكو جگاره کي دداگير سينم و
سهري خوه ب هزر و تيراماني،
به رب ره هه نديفه باددهم
ئهو بيگومان

دى وئنه کي رومانسي بيت
هه ژي هوزانفانه ک وهک من

.....

هه ولده هه ميني ده ريبيخي:

زکي دراندي

پرچا سه‌ری بوویه ره‌زی و
وان بیقین رویسین وهرمتی و
میشان.. چافکی کامیری نیزیکه
من دفتیت میس زی دهرکه‌فن
هه‌روه‌کو وان فلمین که‌فنین بابا سه‌ددام²⁶
ل ناقبه‌را قورناتی و فلمین کارتونی
په‌خش دکرن.

.....

سه‌حکه‌بی کا فی وتیی من
چه‌ند "لایک" چنن؟

۲۰۱۵

سیلفی مع جثت أعدائی. من دیوان (غلطة من هذه- ۲۰۱۵): ص ۱۵۶-۱۵۹.

²⁶ ل سه‌رده‌می پوژما سه‌ددام حوسدینی، میناکین شه‌ری عیراتی و نیرانی ب مشه‌یی پیشان ل
سه‌ر ته‌له‌فریونی ددان. ب قورناتی و پاشی ب هه‌مکارتونی ده‌ست پی دکر، پاشی تنی نوچه‌یین
شه‌ری بوون. ناکو مه‌رم پی نه‌وه‌کو هه‌می ته‌له‌فریونی هه‌دگرتن.

جہنگ

بہرہ کی ل سہر دلی من
وہر سہ کی ب ستووی منقہ و
ٹاسمان کی خولیکی نٹزیک دبیت

....

ل سہر عمر دی تہ قنہ
ل ٹاسمانی فرؤکہ کہ، فرؤکہ نہ و
قہیدہ کا وہ ک.. کفانہ کی مہ زن
ہہر یا شور دبیت

۲۰۰۲

حرب. من دیوان (غلطہ من ہذہ - ۲۰۱۵): ص ۷۷.

بارانهك.. ل هنداف شنگال!

ل وان مالتین خودی دهستویردای بیه قینن

چهند زهلامن، چ بازارگانی و فروشتن

دهستی وان ژ کوشتنی فه ناکهت

وان تهعدایی ب دۆرانی ل (سهبایا) کر

باشی ل ناف باخچهی فه کوشتن

دهسترویفه دان.. نفیژ کرن

دهری تهزینۆکان فه کر.. خوار و فه خوار

برک فه ددان و وان سوپاسییا خودی کرن

ژ نیعمهت و سهرکه فتنای

ئو د غایچوون.. چونکو شهیتان خلماش²⁷ نابن!

.....

²⁷ خلماش: د غایچهوون، قیلۆته، اغشۆته. ئامازییه بۆ ههرموودیه کا پتفه سه بهری (س)، دینیزیت: (أقيلوا.. فان الشياطين لا تقيل).

ل ناف باخچهی.. سهران چافتن خوه فه کرن

ل ئاسمانی بلند دنیترین

- "هتفکه نی (ئهوا کهزی پهش گۆت)

ل وئرا هه.. ل بلنداهیی

که سهک پی دکه ته گری.."

- "تو یا شاشی (ئهوا کهزی زهر گۆت)

چ جا ئاسمان ناگریستن

ئهو بارانا پاییزتییه.."

- "وهلی ئهم هتزی ل بو هاری!" (ئهوا ژ هه میا بچوو کتر گۆت)

- "ئهری بۆچی هوون هس نابن (دایکا وان گۆت)

بۆ نانفن؟ ما هوون نه دماندینه؟

دهف ژ پریژینی بهردهن

چ بوهار ل فی واری نین!"

٢٠١٥

مطر.. فوق سنجار. من دیوان (غلطة من هذه - ٢٠١٥): ص ١٦٠-١٦٢.

سەر

رادىۋىيە كا باوشكان ددەت

بەرچاڧكىن وەستىايى

تەستەك ژىۋى سەرى گېلىكرى

رۇناھىيەك ل پىشت

وەرىس، شوور

ھىندەك قەلەم، دەمژمىزىن مەھى

پەمبى

كاغەزىن مۆركرى

ستراۋە كا نەتە مامبوى ...

ما ئەفە سەرە؟

يارىگە ھەك مىشت ژ خەلگى كۆلەنكىيە؟

يان سووكا زەرە واتىيە؟

*

کا جا نهو..

نه نيا خواه ل فان هه ر شهش ديواران بده

ب متي دهنكي خواه بلندكه

به رده وام به...

ته چ دهم نينه ب نفستنيقه به رزه كه ي

له زي بكه

نه فه دهم له زاتييه

نه فه دهم غاردانيه، ل دويف وي برووسيا پزي

وهك سترانتن.. عيلنجيا دئينه پوليسه كي سفيل

هه كو دهستدهت جيرييه كي و

فه هفت سالن

ژبه ر نيشانا به ربويه جي بن نافكا وي

دكه ته گري

ئو سهره پاي وان عه تارين

داداي ته كي ايئن گوندي مه

نه وين ب ته قوايي و خيرى داريشتي

خوہ پتھنا و

فہ شارتنا سہری ژ پۆلیسی / فریشتہی

ئەوی ل دورپیان پاوہستای

هه کو دەست دکەتە جێریه کێ

ب شەف و پۆزان دکەتە گری

ئەو سترانه کێ دهه لافیت.

*

یا راست و راست، دی بۆ وه بێم:

ئەفە یاریگه ها ته پانییه.. سووکه کا زمزمه واتیه

نەخۆشخانا وان مریانه،

یێن پەرسیفگرتی ژ روبیسی

ل بهر بازاران و سه رمایی

ماینه ل بهندا پۆزا حەشری و قیامه تی

ئەفجا فەخۆ و بلەزینە

به لکو دبیت فەنا بی

یان ژیر بی

يان تم ژئ حېبه تي بې
 يان تشته كي ژوي بزاني
 يې تو كړيېه د ئې جؤبېټفه
 يان پېنه كي.. ل ئې راډيؤي بدهي و
 سهري خوه يې هافيتي د ته ستا زېريندا بغه گه پړيني
 ل هه مبهري والي / فرېشته ي / پؤليسي..
 نهوي ل دورپياني پوونشتي
 ترانا ب ته دكهت و
 ب جېړيېه كي دكهته گري..
 ئې ناگه هي!
 ئاه!
 هه ولده كو تېنه گه هي
 تهف ژيرييا خوه خرکه كو تېنه گه هي
 دبېت چه ند سالتېن دي بژي
 تا زارؤكېن ته دگه هنه ته مه نې بېزارېي و
 ب سهر باشي يېن بېده ننگيا زېرين هه لدېن

ٲوئەزمانى تە بەافىنە بەر جوردان

دا سەميانى تە يى قەدەر/ پۇليس/ فريشته/ والى

ئەوى ل سەر نفينا تە نفستى

توورە نەبيت

سترانە كى ژبەرخەو ديئريت

ل سەر جىرييە كا خوە پويس دكەت

ل سەر وان سەرين گرتل دبن

بەرى وەرزى دورينى و.. بازارا زەرزه واتى!

٢٠٠٢

الرأس. من ديوان (ناجون.. بالمصادفة- ٢٠٠٩): ص٩-١٣.

زولنځا

چاځين من ل دمر دوزان دزفرين..
من سپيگولا د غايچووي،
ل سهر سينگي ياري ديت
من ل نافبه را نفستن و هشيارې ديت
داخواز دکهت: "ياري منو من ههمييز بکه
من ببه دهف خوه
نه في ههمي شهنگي ببه
في گولا في و في سوهتنې
پاشي وهره داکو نه مري بدهمه ته
دي وهره دا فه نابوونا ل نافبه را،
په راسوي و بازنان.. بدهمه ته"

.....

ئو پى يىن من خافبۇون و

ھەردو دەستىن من رەجفەين

دناف رۇناھىيا سەيردا

پستپستەك من بەيىست يا گازى من دكەت:

"وھرە و

رەوبارەكى ژ (مەي) يا زەلال

بەدە دەمارىن من يىن ھەشك"

....

لى ئەز ژ فەنابوونى ترسىام

ژ خەونا نەمرىي جىنقىم

من رەفەين ژى ھەلبىزارت و

گوملەكەين خوە ل پەشت دەرگەھى بچە ھىلان!

۲۰۰۲

زىلىخە. من دىوان (ناجون.. بالمصادفة- ۲۰۰۹)؛ ص ۱۷-۱۸.

چەند شىرەتەك بۇ ھاملىت!

ما چىيە گەر بىيە باير

يان بەرى بگەھىيە بىست سالى

لۇرىيە كاگىل تە بىكەت ھەفۇر؟

ما چىيە گەر تو دزەك باي

يان زى شەھىدەك زىركىرى

ما چىيە گەر تە كرىبا غار،

ھەر كرىبا غار و كرىبا غار

يان تە شۆستە كرىبا بنقوينىك؟

....

باوەر ژ ھەمى تىشتان نەكە

دو ركاعت يان پىكەك جىئ

تىرا تە ھەنە داكوب ئارامى بنقى و

ھەمى تىشتەك وەكھەف لى يىن.

....

گوهنده ده شاشین برینان

یان قنینین ئوکسجینی

گوهنده ده ماددین تافیلکەر

یان ژێ ئهوا ل ناڤهرا ههردو ئاستان²⁸

....

بهري هاتنا دهی تو خوه.. نه فه کیشه

ههولده کو ههتا داوی لهرزینا خاف

گوهدارییا سترانی بکهی

گهش دبیت و کز دبیت

گهش دبیت و کز دبیت

گهش دبیت و کز...

۲۰۰۳

نصائح إلى هاملت. من ديوان (ناجون.. بالمصادفة- ۲۰۰۹): ص ۳۳-۳۴.

²⁸ ئاماژیه بۆ تهرمی ئاستن ل ناڤهرا ههردو ئاستان د تیگههین (المعتزلة) دا، ژبو جوگمدا نا ل سهرفاسقی دپیژن کو نه وکو باومردار دهیتته هژمارتن، نه ژێ وکو کافر، بهلکو ناستهکه دناڤهرا ئان ههردو ئاستاندا.

ئەي وىتەگر.. وىتەگرى پىرى مەيخانى

ئەي وىتەگر..

وىتەگرى پىرى مەيخانى

قۇتلىپىكا تەنگەزار تو.. بۇ مە تېكە

دارپىزە سەر بەرپەرەكى ژ بەرپەرپىن ئەبەدىن

ئەي وىتەگر

ئەم كۆمەكا سەرخۇش و سىنلاينە

د قۇ مەيخانا ھەزارفە

بەس چوار كەستىن دىسۆزىن ئەم.. شەشىن؟

دبىت زى ئەم ھەفت بىن

ما چ دزانىن:

ئەم مەستىن و ساويلكەينە

ئەي وىتەگر..

وٽنه گريءَ جو امير مهياڻي

بلا دلي ته ب مهفه بيت..

ب وٽنه پڻ مهفه بيت

سوبه هي ديءَ..

مه بهرف جهنگيفه هازون

ئهي وٽنه گر

وٽنه گريءَ مهياڻا مشت خهم و خهمگين.

۲۰۰۵

أيها المصور.. يا مصور الحانة العجوز. من ديوان (ناجون.. بالمصادفة- ۲۰۰۹):
ص ۳۹-۴۰.

گزيرته يا ژبيركرنې

گزيرته يا ژبيركرنې و

زهمان..

سترانه كه يا بې دوچافه

ل رڼه هندا شين و.. ونبوونې

دزفريت.. دچيت..

.....

كومه كا شه هنگين²⁹ مت،

چاروكتين ژبيركرنې پيچايې دلفينيت

نه فجا دچه ميټن

ل ناف خيزي دارده ستې حثبه تي بووي

دحه ليټن...

²⁹ شه هنگ: نه ورس، پتليستانك.

بوغومين من دادگريت و
دله كدله كييا پټلان، ياريا ب من دكهت
من زهراتيا گټيووني... پر دكهت.

....

ژ بلى ئافى چ تشتهك ل ئاسوي نينه و
عهوره كى ساويلكه يى رى لى بهرزه
هه كو ئارامى گومان ل دهف ئازراندى و
مايتيكرنى نهو هاروونى

خوه گيروكر، دا ديمهن بهيته بهرجاڤا
هه تاكو كاروان زى بوري³⁰...

....

ژ بلى ئافى چ تشتهك ل ئاسوي نينه
ئهف پرسياره دوباره دكهت:
تو كى؟..

هو.. پهريا دهريايان ل كيفه يى؟

³⁰ مه‌رم پټ كاروانى عه‌ورانە (موكب الغيوم).

ئەي نازكا تەف ئاسۆيان

خودافەندا پىلتىن بەرز و بنى دەريا...

ل كىفەيە.. پەراڭى رىزگار بوونى ل كىفەيە؟

ھەيھۆ خووشكى، ئەرى ما رىكەك بۆ ھەيە؟

يان رى ئەفە و غەرەكە...

ھەتا دەمى فەنا بوونى

و غەر دھاژۆت و ل دويف دچىت؟

جزيرة النسيان. من ديوان (ناجون.. بالمصادفة- ۲۰۰۹): ص ۴۵-۴۷.

ئەوئىن بزرگارىووى ب سودفە

ئەم ئەوئىن ھىند سەرىبەرداى بووئى
تا وى راددى بچىنە كارى و
پىاسەيئىن بازارا بکەين
ئەم ئەوئىن سەرکەشى مە دھاژۇت داگو،
ھەتا دەمى ھەنگۆرى و پىشى مەغرىب
ژ مالىئىن خوە گىرۆ ببين
ئەم ئەوئىن شىت.. ئەوئىن ئەحمەق
ئەوئىن ب خەوئىن سفک تۆشبووى
ئەوئىن ھىژ کتیبىئىن شعران دخوئىن
کتىبىئىن شعرىن خرش و نەنخافتى و مىشى مامک..
دزانين ھىژ نەمرينه
چونکو کىرپران ئەم نەدیتىن

ب قنارتقە شۆر نەبووینە
چونکو راپۆرت ژ مە بۆرین
چ جارەن برسی نەبووینە
چونکو مە بەرمایکێن نانی د ھندەک سەلکاندا دیتبوو

.....

نە ژبەر ھندئ کو وێرە کبووین
یان دایلان و سنوورێر بووین
لێ قسەت و بەختێن سەیر بوون
ئەو ئەم بووین
ئەوێن رزگاربووی... ب سودفە!

۲۰۰۶

ناجون بالمصادفە. من دیوان (ناجون.. بالمصادفە- ۲۰۰۹): ص ۵۵-۵۶.

د خلوتگه ها خوهنه

"هه لبه ستين هايكو"

(۱)

هزار هه لبه ست

ژبوژنه كي.

هزار ژن... ژ پيخه مهت هه لبه سته كي!

(۲)

شيناتي ب ئوكسيدين سهير شتلي دبیت

گول يا دخه ندقیت

شاعرو... نه گهر بشي بنفه!

(۳)

جلکين خوه دننخیم و هه لبه ست دبارن

بي رۆژين خوه دکه مه بهرخوه و

به رب رۆژا گيلفه دمه شم.

(۴)

ب دویف دہزیہ کی خوینی دکہ فم
ہہ کو خوین رادوہ ستیت
دہمارہ کا خوہ دبرم.. داکو ہمر ی بہر دہوام بم!

(۵)

نیف دہمزمیر ژ خوشیہ کی
دو خولہ ک.. ژ ہیغیبہ کی
ہوژہ کا دریز دریز.. ژ کوژان و دہر دہسہ ری!

(۶)

پی ل گولی دانہ- دہملدہ ست نامریت
دہمزمیرہ کی دلفلفیت، پاشی دکہ فیت
ہہ روہ ک برینداری جہ نگی.

(۷)

ہہ ی فہیتی.. فہیتیا من!
سہر سورمانی تو پی گرتی
چونکو تو ہیشتا پی ساخا!

(۸)

من ریهین بابوی دتراشین، نهو دگريا

باي من همر ي بیدهنگ بوو

په نجه شيری گه وريا وی دزی بوو.

(۹)

ب سهرخوشي...

پازاینه سهر وی گياي خونا فگرتی

مه نه دزانی کا پوز دی بو مه چ نینا

(۱۰)

بیتهنا هه سپی ل بهر سهرماي ته نگ دبیت

هه لم ژ خمخمکین وی دفریت

ژ تنیاتی... دکه مه گری.

(۱۱)

یه لالا...!

(قامچییه کا ل سهر پشتا من)

یه لالا... وهلات یی گازی ته دکه ت!

(۱۲)

ل ته دنيږم، دلي من دره جفیت

مرن دزه کی شاره زایه

نهری ما ته ژ من نا دزیت؟

۲۰۰۶

في عزلي (قصائد هايكو). من ديوان (ناجون.. بالمصادفة- ۲۰۰۹): ص ۶۳-۶۶.

ئو ل داوین!

سوباھى بۆ من نەخەمە / ھىژ نەھاتىيە
دوھى بۆ من نەگرنگە / يا چووپى يى زفېن
ژ بلى نھۆچ نەمايە / ئەفە ژى تىشتەك ھېسانە:

LAISSEZ-PASSER..... LAISSEZ FAIRE*

*

عەرد بۆ من نەخەمە / تىژى تەقنە
ئاسمان بۆ من نەگرنگە / گەلەك يى دوور و مۇدارە
ژ بلى من چ نەمايە / ئەورېكارەك شياندەيە
ھندەك ژ نانى و.. ژ مەيى.. ئوپېچۆكەك ژ ژېرى!

*

* بېئىلە كار بکەت... بېئىلە بېئىت

چ تشتهك بۆ من نهخه مه / وه دانه دبیت من یا کری:

ئول داوی... دی دگهل نفستیان نغم!

۲۰۰۶

وأخیرا. من دیوان (ناجون.. بالمصادفة- ۲۰۰۹): ص ۷۱.

سترانك ل بهر باراني

چه لوڙه نې ب پيه

بهري دهمې خوه مر

بومبه ږي، شهرم ناکه ن

بښه ننگيا في جهی يا په رتاندی ا

....

ما مه هه موویان چ ژتیه...

ما في زه مانی چ ژتیه؟ ا

*

جاره کي زاروک بووم/

هو سا گو ټبوونه من..

لي ژ نشکه کټفه بوومه پير..

پا کا نه وال نافيه را دو ته مه نان؟

بەرزه بوو؟

**

نەدوورە پشتی دەمەکی.. زاروکا من

دەستی ھیڤیانی خوہ یی پیتی و ھەونۆکی

بگریټ و ریکی بشەقینیت

دبیت.. ل بەر چپکێن بارانی سەوداسەر بین

دبیت.. جاددە ب ئاشتیی د تەر بن

ئھا ھینگی.. زاروکا من

نەدوورە پشتی بیست سالان..

چەلوژەنی ب ریهـ بزفریتا

۲۰۰۶

أغنية تحت المطر. من ديوان (ناجون.. بالمصادفة- ۲۰۰۹): ص ۸۵-۸۶.

زفستانهك

نهخير.. نه پي پشتراستم

من باوهری.. ب تشتي نهز ديترم نينه

ب چ تشتي نهو ديترن نينه

هه رچه نده نهز نه ريگري وي چه نديمه كو بمرم؟

بهري كو في ههمي راستيا گه نيبووي،

نوورهن بكم؟

نهخير.. ژ چ تشته كي پشتراست نينم

"تشت" وه رگو هيتركين سهيرن

جيوهيينه/ هه ما بيژه عهردينه

دچن و دهين... پاشي دچن

....

خیر د پیشبینی یټن عه جیبیاندايه
پیشبینیا نه وا چ جا نه هیت بکه:
- فه گه پړانا نه وی که سی نه فه گه پړیت
نه وټن مری.. یان ژى ناخفتنا یټن مت...!

.....

د بیت یا پندځی بیت کو..
هر پهره کی ژوان به لگټن
مه یټن زهریووی بگوهرپڼ
ب سترانه کی... سترانه کا کوځی
ل سهرټن چیا دهنگفه ددهت و..
دخه ندقیت
دناف مژا نهالاندا... دخه ندقیت!

.....

ههروه کو ده مژمیر کو مه ک ماهینټن مرینه
دهف ژ شهینټی بهرنادهن
ههروه کو گولی یټن گه نمی هیفی یټن نه سته مینه

ب کیرناھتین کو ببنه مهی
یان قهفته کا مشت ژ ماچان

....

ههروهک مری.. کۆمهک گولانه ژ بهفری
خهریبیا وان کتلیکتین مهستی دکهن
ل مهیخانهیین کهفنین بهغدا
کو چارچهفین ل سهر مێژین وان رهقبووینه
ژ خوینا ئهشکتین ل سهر رێژتی

....

سهرمایه که..
ب رهنگی ئه مبیولانسان
په میی نۆژداری و
دلی دایکا من...
د ساریا سهرمای دپێچیت!

....

سهرمایه که

ب په ننگي پرچا ره سول همزاتوږي³¹ و

دوماهی گومله کي گاندی³²...

سهرمايه که ب بتهنا په شاتي

ب هتزا بسماران و

جهگیريا پهرجانان!!!

من ژ جيهانا نتيقيني فه ددزيتن!!

.....

زفسانه...

زفستانه کا سهرمه ديه!!

۲۰۰۷

شواء. من ديوان (ناجون.. بالمصادفة - ۲۰۰۹): ص ۹۵-۹۸.

³¹ رسول همزاتوږي (۱۹۲۲-۲۰۰۲): شاعرمکه ژ کومارا داغستان يا نيکه تيبيا سوفيته، گه له کي

ژ شعرين وي بووينه ستران و کتپيا وي يا ب نافي "داغستاني من" ب کوردي و عهرمبي هديه.

³² گاندی: موهانداس کهرمه شاند گاندی (۱۸۶۹-۱۹۴۸). پابهري روحين بزافا خوسه دريا

هندستاني بوو، ب مه هاتما گاندی دهاته ب نافکرن کو ب رامانا "گيانی مه زن" دهيت. وي

تونلوتيزي نه دپه ژراند و پوژمکا جيهاني ب نافي "پوژ جيهانييا نه تونلوتيزي" دانا بوو.

تەلەفۇن

تەلەفۇن.. ب شەن غولغولە كاھەي
كەس نزانىت، ژبلى ئەوئ ژ ئەنيا شەپرى
ل نېفە شەن دگەل خاتوونا دلى دئاخفىت.
... تەلەفۇن ب شەن
من ژ ترسەكئ پر دكەت و
هەستە كا ب سەرمايئ و رويسىي.. ددەتە من
رويسىيە كە ل هەمبەرى نوژدارەكى
تەف ئەندامئەن من دېشكنىت
ل سەر تەختەكى و ل ژوورە كا فەژاندن
تەف لايئەن وئ د بۇياغكرى:
هەتا ملان ب پەنگئ شين
تا سەپىتكان ب پەنگئ سې

ئوب ترسه كا دژوار هه تاكو بهراسييان.

.. هژماره كي دخوازم و

ل لايي دي زهنگا ته له فووني ليددهت

- چهندين ساله- يا يي بهرسف

ئهز دلي خوه د ته له فوونيدا دبهيسم

هه ناسه يا خوه دبهيسم

ئو دهنگفه دانا كاژيران ۱۱

الهاتف. من ديوان (مزامير راكوم الدهماء وقصائد أخرى- ۲۰۰۲)؛ ص ۱۴-۱۵.

نہوی شاعر

"ستران.. ب فی شیوہی راست نابیت"

ئو شاعر پی بہر دہوام بوو، تم دگوت و زئی دبرہ فہ

ہەر ریزہ ک.. ہەر تیپہ ک، جاردی دوبارہ دکرہ فہ

چینیکین خوه ب بیئومیدی، دگفاستن و قہلہم ہافیت

دگہل خوه.. دہات و دجوو ب نیانی

گوہتین خوه ژبو شہ فی و بو دمرگہان فہ دچنین

بو وی ترسا کراسہ ک کریبہ بہر جانی.

... ..

"ناہ... چہند یا دژوارہ دلئتیشان!"

رہ جفکہ کئ گرت و مینا تاگہ رمہ کئ ہژاند

دناف تارستانا خہ می و بیزار پی و ہہ پارہ یاندا

بہر زہ بوو

د دوهیہ کا چوویدا.. وہ کو سہرابی بہر زہ بوو

سالتن شین.. ژپ وی دناف تۆماره کتیدا دپېچیت

"هېی.. هه ی دل، من چهند ل خوه ددا بکه م

پاشی من نه کر، چ ژئ نه ما بوو کو بکه م"

لې په جفیم.. شمشیری من که فته بی و

هه روه کو شووشه ی پرت پرت بوو

نی چ نه ما.. ژ بلی ئاسۆی جه مه دی و

هتیلینکین بالندا، ئه وئین به ره ف زویرکا فرین

که سه ک چ ژئ نا بهیست

بهس د خه وئیدا، د بیره هی و بیره اتناندا

د بیده نگییا ستراناندا

ئا.. گهر سترانین وی زفریبان و زفریبا

ئا نه گه را...

وه لئ ئه فه گیانه.. ئه و گیانی بووی خرابه

الشاعر. من دیوان (مزامیر راکوم الدهماء وقصائد أخرى- ۲۰۰۲)؛ ص ۲۰-۲۱.

نەشازى

جۆرپىن قەسپان نانياسم و
چ لافە يىن خوه دەباركرنى ژبەر ناكەم.
چ ژبھايى دولارى نزانم و
چ ژئەنجامىن يارى يىن ئورۇپى،
يان رېكارىن ومغەرا بەر ب (عممان)قە نزانم،
د بەرەكەتتىن تۇقۇن پەشپەشكان ناگەھم،
كەتشىن پەشكەن ئاھىن خوارنى ژى نزانم،
بەرى جەژنى،
قەت پەرچا خوه نا تراشم
چ پويىتەكى ب تەلەفزيۇن نادەم و
ل چ بەھىيان يان شەھيانان،
بەرھەف نابم.

.....

لي هه ڪو فهيرؤز دبستريت،

دبه هتم...

هه ڪو دينم،

ڪو ڪورسيڪا هه ڦالي من.. بي هه ڦاله

دڪمه گري!

شنوڏ. من ديوان (مزامير راڪوم الدهماء وقصائد آخرى- ۲۰۰۲)؛ ص ۲۲.

باڙيري ميسا

ل سهر شوسته مين توننگرتي،

باوشك دهاتنه هافيني

ميش فنهيهانه باڙيري دمرگهگرتي و

تتفه د غايچوون

كاله كي پيري پشت چه مياي،

ل دانگا ريكي پروونشت و تم ب خافي

ثايه ت ل دويف ثايه تي دخواندن

ئو چهند سنيله يين پيخواس

دناف كولانكاندا دمه شين

د بيده نكييدا، د ژيركرني و وونبونيدا

خهما دجوين و مه زن دين و ب نافسالفه دچن

عهوره كي لال و مش تاري

دلی من بی شکہستی و دوور پچکری گفاشت

خودیووا

کی دی تکیته کی ژبو جیہانا فہنا بوونی فروشته من؟

خودیووا

ما شاعر دی چ کہت، ل باژیرہ کی

ل بہر کولمیں کولی و بای گہرم؟

مہیخاتین وی ب شووران و ب شہ مایی دائیخستی

ہہ یقین وی ب تاریستانی و ہرینچای

بوژین وی مینا خہرافی³³ د زفرن و

خہلکی وی ژی...

بہس دہنگفہ دان؟

مدینة الذباب. من دیوان (مزامیر راکوم الدھماء وقصائد آخری- ۲۰۰۲)؛ ص ۲۴-۲۵.

³³ غدرافہ: ناعور

بەلەن

بەلەن، ئەز ئەو كۈيلەمە

يېن من پلاتو³⁴ ب مەستىي دسەردابرى

تال ھەمبەر من كرىپە گرى و

ھەر تىشەك ماندلاكرى: شكەفت و ھەسپى سې³⁵

مىناكى ھەسپى و مىناكى سېپىياتىي

كەفتە سەر چۆكۈن خوە: من بزقرىنە زارۋوكىيا من

³⁴ پلاتو (Plato): ھەيلەسۈھەكى يۇنانىيە ناھىيىسى ۋى ئەرستوكلىسى كويى ئەرستونىيە (۲۷۱-۲۴۷ ب. ز)، قۇتايىن سۆكراتىيە و ماموستايى ئەرستۈيە، دامەزىنەرى ئىكادىمىيا ئەسىنەيە كۈ ئىكەمىن پەيمانگەھا خواندۇن بىلد بوو ل جىھانا رۇزاقايى، ۋى بىنەمايىن سەرىكى يىن ھەلسەھا رۇزاقايى دانايىنە.

³⁵ نامازە ب وئى شكەفتى ددەت ئەوا پلاتۋى (ئەھلاتۇن) بەھسكۈرى كۈ مۇۋى زىندانىيەكى قەيدىكرىيە د شكەفتەكىيە و ل پشت ۋى ئاگرەكى گەشە، ھەمى تىشتان رۇھن دكەت و سېبەرا وان دىيغەتە سەر ۋى دىۋارى ل بەرانبەر، ئەو تىشتىن راستەقىنە نايىنىت، لى تىن سېبەرا وان يا ئىۋىك دىيىنىت و يا ژ وىشە ئەون پاستى. ھەروەسا ناخى مۇۋى ب غەربانەكا دو ھەسپ دكىشن دىۋىيىنىت، ئىك سېپىيە و يىن دى دىشە، ھازىۋىي غەربانە جەھەنگى ناخەكى ژىرمەندە، ئانكو پەنۋەرى و ئاراستەكارىيە.

من دڦٽ ب پٽخواسى غاردهم
 من دڦٽ ب سهر دارهه ژيره كى بكهفم
 من دڦٽ هنگفټنى بدزم: هنگفټنه كى دروست،
 ژ چقټن بيهوكه كا دروست، ل دارستانه كا دروست
 بهلى ئهز بووم... ئهز بووم پى من
 جامټن مه پى، ده پټن نفيسىنى و
 تټلټن قيسارى و
 شهريه تا شهوكه رانى³⁶ بو وان چټكرين.
 بهلى ئهزم!

نعم. من ديوان (مزامير راکوم الدهماء وقصائد أخرى- ۲۰۰۲)؛ ص ۲۸.

³⁶ شهوكه ران: شوكران نهو ژههرا كوژمكه نهوا دايه سؤكراتى ژبو نيهدامكرنا وى.

کی؟

کی دی بہرہ کی..

ہافٹیزتہ د گولا تھئی ٹیجماعا گھنیدا

کی دی وہ کھہئی خوه کوڑیت؟

کی دی گازیکہت فہ تھزم

بی رويسم و ژ رويسيا خوه نا ترسم

خودیکا خوه نا پهريسم

قہت نا ترسم.. ژ فی عہردی ہنگافتی ب تھحمہق و

نیف مری یین ل سہر خوینا خوه ب ریفہ دچن

وہک یاریوکان، یان ژی پرتین وان یین دریای

ب خرابی کوپیکری؟!

من؟ من دیوان (مزامیر راکوم الدھماء وقصائد آخری- ۲۰۰۲)؛ ص ۸.

دوماھیک پوژ

ل پوژەکا دوماھیی...

ئەف پەردە دى ھىتە گرتن

بەرى چوونى

دەم دى ترانا ب من کەت و

دى کولمە کى ل چافىن من دەم

ئو دى دفنا من زى بریت

چونکو دى دەست فاللا بارکەم

ئەز دى بارکەم!

نە چقە کى زەیتوونىيە³⁷ يان ئاماژەک،

زىۆ عەردى من ئى نینە، ھەفالىنۆ

³⁷ چقى زەیتوونى مە ل جەئى (سەفە) دانایە، مەرم پى (سەفە النقیل)ە کو زىۆ پىشوازیکرئى
يان خاترخواستى دەیتە بکارئینان. دىيژن دەمى مەسیح چوویە ئۆرشەلیم، خەلکى ب سەعفەیا
دارقەسپى پىشوازی ئى کرېوو.

ئەم دى بەرەف تەقنى و ئاڧى و...

ئەلندا سەرمەدى زڧرىن

ما دى ھزرى د ھندەك سترانتىن نوودا كەين؟

يان دى ل سەر كوندكان پروونتىن³⁸

ئو بەھيا فى سەردەمى دانتىن!

....

ھۆ ھە ڧالۆ... ئەڧە دەمى و ەغەرى ھات

مژەكى ز دويكتېلا خوە ھەلمژە

بەس مژەكى ز وى باڧى خوە ڧى ب قەحبەيى داگرتى،

ھەلمژە و پاشى ھەرە..

نى مزگىنى د برويسىياندا خويا بووا!

النهار الأخير. من ديوان (النهار الأخير - ۲۰۰۰)، ص ۶-۷.

³⁸ پروونتشتا ل سەر كوندكان: مە ژېڧ پەيڧا (تقني) ئېنيە كو د بنەرمتدا ڧۆ صەيان بكار
دھيت دەمى ڧى يىن خوە ل سەر ەردى موكم دكەن و ل سەر كورپا خوە دپروونتىن.

ھەلبەستە رۇزئاقابوونى

رۆژەكا درىژ دېۋرەت و تو يا دوورى
مىنا دەمى زارۋكىنىي و تەقى بىرھاتنىن كەفن
تو يا دوورى..
يا نىزىكى... گەلەك نىزىك
وەك خەما من، وەك سترانا من يا داخدار.
...

دوھى ب شەقى من خەونەكا ب تەفە دىتى:
ئەم ب تى بووين..
ئىقارنى زى، تەنگەزارە ستېرىن خوە فیددان
من تو داخوازكریبه سەمايى/
دزانم من.. پىنگافىن خوە ژىركرینه
لى ل وى دەمى
من دقيا دەستىن خوە ل دۆر تە بئالینم

من دڦيال نڙيكي من بي
 ب رهخ دليفه.. دناف پشين مندا بنڦي
 لي ته چ کارفه دان نه بوو..
 تو د خهونږدا يا پيټي بووي
 نه ته رمتکر، نه رازي بووي
 ته گوټ: هه ڦالي ته، يي ژ بندافي دهرئيخستي
 پاشي تو ب مزداري که ني!
 ڦي که نښي...
 دهنگفه دانه ک ب ژان هه بوو، وهک ناليښي
 ما تو دگرياي.. يان دکه ني؟
 نه ز پرت پرت بووم / دهنگي وي ديوي ناسماني
 هشارکرم و من گوته خوه:
 نه فه زستاني دهسټيکرا
 نو من گوتهين خوه فهدچنين:
 چريوريه ک و... نالينا په قينه کا دوورا
 نه ري تو دزاني خانم.. نه ي خانما بهنده ماني

کو هه کو ئیڤارا گه مژه فه دگه پیتن

ئه ز به ره ف خه ونیڤه دره ڤیم

وه لی نهۆی به رزه بوویم

نی هشیاری و خه وامن، ئه شکه نجه دانه و مرنه

له رزکا ترسه کتیه و زیڤالتن روڤناهییه کی!

.....

.....

زڤستان زوو ده سته پیکر

ئاڤابوونه ک ب رهنگی خوینا ڤیژاندیه

ره هه ندی و سترانتین کوشتی و هیڤییان دگريت

ئه ڤجا رابه وهره... دی وهره

دا میزه و گریا خوه..

دا شه مالکا خوه یا له رزوک

دگهل ته هه ڤیشککه م!

قصيدة الغروب. من ديوان (النهار الاخير - ٢٠٠٠)، ص ٨-١٠.

دەپىن ئەنلىل

خەونا نەيسەرەكى ژ (نەفەر)³⁹

دەپىن ئىككى:

ئەف شەفە دى شەفبىرپى دگەل ئەنلىل⁴⁰ كەم

بەرى نەۋ داخواز كرىووم، لى نەجوو بووم

پى بىتاقەت يان شەرمىن بووم- نزانم...

ئەف شەفە ئەز دناف ئاسمانەكى چۆل را

بەرب مەلەكۆتى بلندترینفە راكىشام

³⁹ نەفەر: بائىركەكى دىرىنى دىشەرىن قۇراتا ئاشەراستىيە دىكۆتى "ئىبىرۇ"، پەرسگەھا ئەنلىلى لى بوو. رامانا ئاڭى وى ئەوۋە كو خەللى وى بلەز بەر ب شەرىفە يان ھەر كارمىكى گرىنگى دىشە دچن. نەۋ ئاچىمەكە ژ ھەزا ھەفەك، سەر ب پارىزگەھا زىقارھەيە.

⁴⁰ د مىتونۇزىا مىزويۇتامىداد، ئەنلىل ژ جىوتىيونا ئان (خوداھەندى ئاسمانى) و كى (خوداھەندا ھەردى) دىيىت. ئەو بلندترین خوداھەندى سۆمەرىيانە، پەرسگەھا وى "ئىكۆر" ل بائىرى (نەفەر). خوداھەندى با و بارۇقىيە، چارمىسى مۇقۇن د دەستايە، ئەوۋە مەلىكىي دەمتە وى كەسى ئەو ھەللىجىزىت، ئەوۋە خەرى و شەرى دەمتە مۇقۇن و ئەوۋە پى تۇقان ھەنارتى.

فريشته كي / پوليسه كي برمه د ژوورقه

مه دالييا سرکهفتنا ل سهر (تاهيمات) ي⁴¹،

ب ههر دو شاه پرين ويقه دته ييسي و

کرمه د ئه يوانا مه زنقه

ئه ول و نړي بوو..

ل دوور ترين کورني هو لي

ل سهر عهرشي دارنه بنوسي رهش،

پوونشي بوو

ههر دهملده ست وي هه ست ب ترسيانا من کر

وي نيزيكي خوه کرم و

ته نا کرم..

هه مي ترسا من فهره فاند

من ب نارامي هه ناسه دا و بيته نا من هات.

⁴¹ تيامات خودافهندا نانا شور و دايکا خودافهندانه. ل دمف بابلييان مەردوخ ل جهن ئه نليل هاتيه دانان، مەردوخ رکابەرييا تياماتي دکەت و دشه پمکن تەحل و درنژدا سرکهفتني ب دەستفە دنييت و لەشی وئ دکەتە دوو قەت. لي بەري بمریت ئەو ئەژدیه و هوکان بەردەتە وەلاتی دناشەرا دو روویاراندا.

دەپى دووئ:

ئەنلىلى ئەز داخوازكرمه سەترنجانى

ب ساناهى من ددۆرپىنيت

قەبى وى دخوازم و جاره كا دى من ددۆرپىنيت

ب من دكه نيت و چاڭى خوه ل من دنقپنيت

ما تو نزانى كورپى من...

چەندىن چەرخن فى يارپى دكەم

مروفتىن فانى بەيدەقن

شاھتىن وى وەرەقن

پف دكەمى و كەنگى من دفتى، فەدگوھىزم..

داكو دفنا پەريشانان پى بشكىتىم؟!

دہ پی سی:

نہ نلیل پرسیارین ل سہر مہ پی ژ من دکہت

شیرمت دکہم: زور فہنہخو

مہ یا زانی- تو بہرپرسی فان کہونانی

گہر تہ فہخوار، بلا جاما تہ پہمی بیت

داکو ہہ کو گہرمیا وی ل تہ زہیری و

تہ ژ بیژاری- بہر ب سہرین مہ فہ ہافیت

دا پی نہ شکینا

دہ پی چواری:

.. ئہو پرسیارا وہلاتی من، ژ من دکہت:

پہوشا واری تہ چاواہ، ئہوی دیژنی..

ئہوی دیژنی.. ئاہ.. ہہی ژیرکرن

(فریشتہ کی زندہ ب توورہ، پستہ پستہ ک دگوہیدا کر)

ئاہ.. ہاتہ بیرا من

وہلاتی شاعرین ہہردہم ئالوز

واری دارقه سپان و هه فشی ئاگری

ئهفه چه نندین چه رخن من چ ژ هه وه نه بهیستییه

ئهری ما هیشتا هوون...

زه قورمیان ژ پیخه مه تی من ئافا دکهن؟

- !!..

پرسیار ژ من دکهت کا تا نهۆ

خه لک تاعه تی و نفیژان دکهن؟

ئهز ژێ درهوا دکهم:

- هنده ک ژێ.. هه میا دلۆفانییا وه دفتیت

.....

- هه ی درهوین!

(زه لامه کئ شیت سالی یی ل په خێ پاستی ژ عهرشی

پوونشتیه و ل من دفتیژینیت

چه ند نپینین ئاگر ژێ دچیت، ل من دبارینیت!!

.....

بیده نگ دبیت، ژێ دپرسم:

- ببووره ما تو کی؟

ئەو دەنگى من نابھىسىت

دېتە پەيكەر،

باشى مېنا شەمالىكى دھەلىيت و

چ شوونى ل پاش وى نامىن

ئەنلىل.. مەندەھۆشى د چاقىن مندا دخوينىت

فەرمانى ددەت، وى دىمەنى زىر بىكەم

ھاۋىش دېم و سەرى خوە بۆ وى دچەمىنم

دەپى پىنجى:

ئەف شەفە مېفانى مى

بەرى بېجى، ھەمى داخۋازى يىن خوە بىژە

تە چ دۇقتىن، يىنى شەرمىنى.. داخۋاز بىكە

تە مال دۇقتىت، مولك، پەرى

تە مەى دۇقتىت.. قاپىن زىرى...

- سوپاس ئەنلىلى مەزىندە

ل من بىەخشە..

من چ نه فٽ و چ تستان داخواز ناکه م

يا من دفٽ، بهس بهرسفا

پرسياره کا چهيرانديم:

ژبو چ بوو ته عه بدټن خوه ئافراندين؟

بوچی ته کرنه ميللهت و ژن و زهلام؟

بوچی ته هندهک ئازاد دان، هندهک کوبله؟

ئهری بوچی تو بلند دکه ی و نرم دکه ی،

دده ی، دستینی،

نیزیک دکه ی، دوور دکه ی،

دده پی، دنژنی؟...

پرسيارا من- نه ژيټاريټيه، حاشا-

به لکو من دفٽ د مه ره ما تستان بگه هم!

ئه نلیلی ب درټی هزرا خوه کر

دهستی خوه ب ريهټن پيروزدا دئينا خوار:

هو کورئ من..

ته ناخی من پر کوټان کر

تە ئاگرەك دىناق دىل مەندە ھەلگەر
پىراتى ل بن خۇلىيا دوبارە بوونى دېھچنىت
كۆرۈنمەن.

توۋى پىرسا پارا پارا زان ژ مەن دىكەي
ئەھۋى پارا ئانۇ⁴²، يان ئەنكى⁴³ نزانىت
تو پىرسارا پارەك دىكەي
خۇ ئەھۋى تول ھەزەمتا ۋى ژى نزانىت
ئەنئىل ژى نزانىت ۱۱

الواح أنليل: رؤيا كاتب من نفر. من ديوان (النهار الاخير - ٢٠٠٠)، ص ١٦-٢١.

⁴² ئانۇ، ئان: ئاسمانە يان خۇدائەندى ئاسمانىيە دىمىتولۇگيا مىزوبۇتتامىادا، پەرسگە ۋى
"ئىيانا" ل باژۇرى (ئورۇكا) بوو.

⁴³ ئىنكى، ئەنكى: خۇدائەندە ئاھا شىرىن بوو پاشى دىيىتە خۇدائەندە ھەمى ئاقى و دەريايىن
ئاھا بن ھەد، پەرسگە ۋى "ئاپزۇ" ل باژۇرى (ئەرىدۇ) بوو.

سترا نا چلسالين

ئەفە بۇ ئىقار و...

هېشتا ئەزىي پىنگاڧىن خوه

د مه وگىي فە نابوونىدا رادكىشم.

هەيە سىنلالتىيا مئى

ب خىروخۇشى... خودا حافىزىي ل تە دكەم

ب خەم و بخوور و خەنايى..

خودا حافىزىي ل تە دكەم.

...

هېشتا تو هەر يا دەستفە ددەي

ئەي تەف رۆزان و تەف دەمژمىران

هېشتا دچىيە دكووراتىيا،

سەقەم و فالاهىيدا... شىتتىيدا

ئەي لەشفرۆشا ھېژ كچين

ھەر يا دچى و تەف سىبەرئىن خوە يىن گران

ژ سەر جاددەيىن مەشتى تارىستان رادكيشى

تە.. چەندىن جارەن قىژى فەددان

دگرياي، دكەنى.. پستەپستەك

ب لەعنەتا باركرنى دكر

چەندىن نانئىن د خويىن ھەلدای

تە ژ مەمكىن لاوازئىن خوە دخوارا

...

ھەيھۆ سالان

ئەي ئەورەفدا ھەسپىن حىنجىن،

ژ تەولخانا ئاسمانى فەرسى

ئەي ديمى (ميدوزا)⁴⁴ ي و

⁴⁴ ميدوزا، ميدوزا: كەسايىيەكا ئەفسانەيە د ئاشوپا گەلى گريكىدا، ئەو ژنا جوانە كو ئەسپنايە لەعنەت لى باراندین و داڤين پرچا وى كرىنە مار و كرىت كرى، ژبەرگو ل پەرسگەھن كرىارا سىكسى ل گەل بوساينون كرىوو، قى لەعنەتە وە لى كر بوو كو ھەر كەس بەرى خوە بەدەتە بىيەتە بەر. ئاكو ئامازىيە بۆ تەشەببۇس غومبىتيا وى و بەر بوون لى ئامازىيە ژبۆ

هه نسکا (عه شته رۆت)⁴⁵ی

ئە ی ئە و گولا یی بێهن دکە تی دخە ندقینیت

ئە ی ئە و عە وری فەنا بوونی دبارینیت

ئە ی زارۆکا لەیلان شیر ی ددە تی

ئە ی لەینا خورتا ئە لەو بان

ئە ی سیدارە یی ئە یستۆکان و

ئە ی... باوشکێن گۆران

...

خودانا مە یخانی⁴⁶، ئە ی زانا یا نە ینیان

دی جە و شیم ستیران گرم؟

نە بوونا شیانێن فە بوولکرنا خومییەتی ب شینویەکی بابە تیایانە. سەرپرنا وئ دبیتە ئە گەر ئ ژ دایکبوونا خریسا کو جە فەنگی گیانییە و بیفاسۆس کو جە فەنگی خوە بلند دبیتنییە.

⁴⁵ عە شته رۆت (Astrate): خودا فە نداندا پیتی و ئە قینی و جە تگنییە ل دەف شینە قی و کە نەانیان، بابلی دبیزنی عە شتار و قەر تاجی دبیزنی تانیت و ل دەف گریکان ژێ نە فرۆدیت و هیرا و سیبیلە.

⁴⁶ خودانا مە یخانی: مەرم (سیدوژی) یە، کە سایە تیە کە داستانییە د داستانا (گلگامش) دا، خودانا مە یخانی کتیە و پە نوەرییە کە نا هۆرای هە یە، هە وئندا گلگامشی ژ نیگەر پانا وی یا ل نە مریی پاشکەز بکە ت و نارمانجا وی بکە تە خومشی یی زبانییە کە ساکار و هە چکوهە یی، ئی د سەر قی چە ندی پا ژێ، هاریکاریا وی دکە ت کو ل سەر ناستە نگین د ریکا نیگەر پانا ویدا زال بیت.

دى چەوا شىم د دۆزەخى را بۆرم دا نە مريى،

ژ باخچەيىن خودافەندان بچىم و

دارىن مەيوان ل باژىرى خوە بچىنم؟

نى زەندىن مەن دېرىنە... تشابەتن؟!

خاتوونا مەن...

بەياپەييا ناف و وەرزان قەرماندم

قەنتەرەيىن بەرزەبوونى..

مەن ل سەر ملەن خوە ھەلگرتن

ھەتاکو بوويمە چىلسالى

مەن گازىکەر... ئەي ھۆ ئاسمان

ئەي عەرد، ئەي رووبار، ئەي توخىب، گەلى كەفران

ھەندەكى ژيا تە ژ مەن ستاندى بىزقەينەفە

يان ژى پەردى ژ سەر يارىيا گەمژە لادە!

أغنية الأربعين. من ديوان (النهار الاخير - ٢٠٠٠)، ص ٢٣-٢٥.

بەخچەين شىتەين

بەخچەين گونەھان و ئىشانی و شىتەين

بەخچەين پىشەمانى.

ئەو بەخچەين دارىن وى خرىش

بەرھەمى وى ھەپارە

ئاخا وى.. ئاڧا وى.. ئاسمانى وى،

بىشكۆزک و چقىن وى.. تۆزوبا

.....

بەخچەيەكە...

ھەر ژ ئەلندى و ھەتا قىامەتا تىستان

ھزار ھزار تەڧران لىدەدن

لى يى خرىشە، خرابەيە.. چۆلە

نە ھەنگەك ل دۆر دزڧرەيت، نە پەروانەك

نه شاعره ک پي شهيدا دبیت، نه فرنده ک

چ عاشق لي، نامينه ل بهندا ديداري!

.....

بهخچه يه که ته ف له عنه تان دکه ته باران

بهخچه يي تاعوني و پر ناه و فيغان

بهخچه يه که بهرجاني وي،

پي دارده ستي و تيراني بووي!

بهخچه يي ره شه يان و دزيکه ران

بهخچه يي هه پاره يان و گومانان

بهخچه يه که ناتور فاني وي سهوداسه ر

دگه ل دوپيشکتي زهر دنقيت و گوني دکه ت

بهخچه يي خويني!

حديقة الجنون. من ديوان (النهار الاخير - ۲۰۰۰)، ص ۲۹-۳۰.

ئاھىنگ

د مەھا لەززەتەن سۆتیدا
دە بەرخە کى رەش فە کوژم
دە ز پەرسگەھا مەردۆخ⁴⁷ دزم
ئوژبۇ خازۆکان بىرئىزم..
ل سەر ئاگرى دارىن کوژيان
دە شەرابا سەتمىنا د سەرداچووى فەخۆم و
بىکىن فەيتىيا فشارا توند، دە ب پەياپەى داگرم
زەلال... مينا ئايردەيتەن مرنى،
ل دەف قەھرەمانىن ساموړاى⁴⁸

⁴⁷ مەردۆخ، مەردۆک: خوداڤەندى نەتەومىين بابلييانە، پاشى دىيتە سەروکى ھەموو
خوداڤەندان و ل بەرانبەرى نەئىل دەيتە دانان، پەرسگەھا وى ل (بابل) بوو.

دى گۈشتى خوه كەمە خوارنا صەيىن رېكا

دى دەر كە فەمە بەر رەشە بايەك زەيىرى و

دى قىيىنم:

هە وئىر هە وئىر.. ژىۋ قەلە رەشكا ئەبەدى

هە وئىر هە وئىر.. ژىۋ تۆفانى!

أحتفال. من ديوان (النهار الاخير - ۲۰۰۰)، ص ۴۲.

⁴⁸ سامۇراي: تەخەككا شەرقىي ئايرىمىدا پايە بەرزە ل ژاپۇنى، ب ھندىك ئايرىمىدا تايىبەت ب شەپى و ژاپانى و مرنىقە د ئاقدان. ب ئەمازىمى ئايرىمىدا خومكوشتى پىشتى كو بەر ئاتاقى شەكستەكى يان ھىتتىيەكى دېنى.

خەن

رۆژە کا خۆش و گەشە.

سوپاس خودى!

با دا خەونىن خوە يىن كەفن

ئەوين پزىنى داداين!

ل سەر حەوالا مالا خوە يا هەرفتە برائىخم

ل فان نىزىكان

دى پۇلىسى دىم هەشكى شارەوانىي هيت

چ؟

ئەفرۆكە يى مۆلەتدايىه؟

گەلەك سوپاس ژبو خودى!

ئەفجا ئەز دى هەتا نىفرۆ

ل بەر هەتافى رائىخم!!

أحلام. من ديوان (النهار الاخير - ٢٠٠٠)، ص ٥٦.

ئەرى ل يىرا تەيە؟

ئەرى ل يىرا تەيە؟

ھە ھە ھەم پىكفە..

ل داوى رۇزا سالا بەيت!

تە گۆت: مەن ماچى بىكە

لى ئەز.. ب ماچىكرنا تەفە

بى مژوولبووم!

دەمى مەن گرىا تە دىتى

مەن دانا ماچا بەھژمىرم

ھە ھە سالا بۆرى دەيت!

داكو يىرا تە لى بىنم

ئىك.. دو،

ئىك.. دو، ئىك.. ئىك،

... ئىك!

وہستيانى ئەز د خوە پىچام و

من بربار دا ب ئىكەم ماچى

ئەز بىئەنا خوە فەدەم..!

هل تذكرين. من ديوان (النهار الاخير - ٢٠٠٠)، ص ٥٧.

پیرست

۵	پیشگوټن
۹	من بزفرینه گه نجاتیا من
۱۱	سترانه ک د قایشا سه که راتپه
۱۳	سترانه ک ژبو خوداتین سه رین پهش
۱۵	خوه کوشتن
۱۷	وه لاتک ژ باران دترسیت
۲۱	بالوره به ک ژبو دیولرئ بهری
۲۳	شیره تا وی کالئ همدو پئ بری
۲۵	هایکوټین پاییزی
۲۹	نه گهر من ماف هه با.. به هه شتا خوه بهه لبریزم
۳۲	گرنژینا وئ زاروکا کووره
۳۳	دئ من کیفه بهن؟
۳۵	ئهو ئه وه یئ دیتی
۳۷	خرپرا ئو دیسیوسی
۴۱	نه خیر.. نه ئوم یئ تو هزر دکه ی
۴۳	کورسیکه ک ل ناف به فرئ
۴۴	ژ فن گه شینین بیزارم
۴۶	سترانا زاروکی ئه به دی
۵۰	بوچی نانقی؟
۵۳	سترانه ک ژبو یه هوه ی
۵۵	یئ کورد بکوژن
۵۹	فیساکوژس.. ژ من فه به
۶۱	بوچی ژ به هه شتی دترسم!
۶۳	وه لات
۶۵	کوشتنا شاعره کی
۶۷	تیشاری باش نه ی هه فالو
۶۹	ژبو په سنداریا دون کیشوت
۷۲	سوحه تین گیرو بووی یئ سوله یما ی
۷۹	پاییز

۸۱	سترا نا ئالانتاينا بچووک
۸۳	لاڦه يەك.. يان بەهەشتا کەسێ کورد
۸۶	ژبەر ڤييه هەز ژ شەپان ناکەم
۸۹	ستيلڤييه ک دگەل تەرمين دژمنتين خوه
۹۲	جەنگ
۹۳	بارانەک.. ل هنداف شنگال
۹۵	سەر
۱۰۰	زوله پخا
۱۰۲	چەند شيرەتەک بۆ هاملت!
۱۰۴	ئەي وێنە گر.. وێنە گرئ پيرئ مەيخان
۱۰۶	گزيڕتەيا ژبيڕکرن
۱۰۹	ئەوین پژاربووی ب سودفە
۱۱۱	د خلوه تگەها خوه ڤه "هەلبەستين هايکو"
۱۱۵	ئو ل دلوين
۱۱۷	ستراتەک ل بەر باران
۱۱۹	زڤستانەک
۱۲۳	تەلەڤۆن
۱۲۵	ئەوئ شاعر
۱۲۷	نەشازی
۱۲۹	باژۆري مېشا
۱۳۱	بەلئ
۱۳۳	کئ؟
۱۳۴	دوماهیک پوژ
۱۳۶	هەلبەستا پوژناڤابوون
۱۳۹	دەپين ئەنليل خەونا نفيسەره کئ ژ (نەڤەر)
۱۴۷	سترا نا چلسالين
۱۵۱	بەخچەين شيتين
۱۵۳	ئاھەنگ
۱۵۵	خەون
۱۵۶	ئەري ل بيرا تەيە؟

ماجد الحيدر



ل سالآ (١٩٦٠)ى ل باژئرى به غدا ژ دايكبوويه. باوه ناما نۆژداريا ددانا، ل سالآ (١٩٨٤)ى، ژ زانينگه ها به غدا وه رگرتيه. شاعر و چيرۆكنفيس و وه رگيره ژ هه ردو زمانين كوردى و ئينگليزى بۆ سه ر زمانى عه ره پى. ژ به ره مه مين وى يين چاپكرى:

1. النهار الأخير. شعر. بغداد- 2000.
2. في ظل ليمونة. قصص قصيرة. بغداد- 2001.
3. ماذا يأكل الأغنياء. قصص قصيرة. بغداد- 2002.
4. مزامير راكوم الدهماء وقصائد أخرى. شعر. بغداد- 2002.
5. نشيد الحرية وقصائد أخرى لشيللي. ترجمة. بغداد- 2004.
6. الإيدز بين المناعة والفيروس. طب. بغداد- 2004.
7. عبور الحاجز. شعر عالمي، ترجمة. بغداد- 2007.
8. ناجون بالمصادفة. شعر. دهوك- 2009.
9. ضحك كالبكاء. كتابات ساخرة. بغداد- 2010.

10. الثلج والنار والأغنيات. شعر كوردي، ترجمة. بغداد- 2010.
11. مالاني. قصص باللغة الكوردية. دهوك- 2012.
12. The Psalms of Rakoom the Black and other poems.
Proclaim Press, Pittsburgh- PA, USA.
13. Yes, It's Me. Selected poems. Duhok- 2014.
14. في الذكرى السنوية لرحيلي. قصص. بغداد- 2014.
15. غلطة من هذه؟ شعر. دهوك- 2015.
16. ستأخذنا الريح. 101 قصيدة من الشعر النسوي العالمي. ترجمة.
دمشق- 2016.
17. الملاك الألف الصغير. قصص. دمشق- 2016.
18. مؤيد طيب. قصائد مختارة. شعر كوردي مترجم. دهوك- 2016.
19. يهودا عميخاي- الله شفيع بأطفال الروضة وقصائد أخرى. شعر
مترجم. بلجيكا- 2018.
20. كف عني يا فيثاغورس. شعر. دهوك- 2019.
21. لا ربح تقلني، لا أرض تحملني. شعر كوردي مترجم. عمان- 2020.
22. أمي تذهب الى الجنة. مختارات من شعر قوبادي جليزادة. شعر.
السليمانية- 2021.
23. حكايات الموقد الخشبي. حكايات من الفولكلور الكوردي. دهوك-
2022.
24. بلاد تخاف المطر. شعر. بغداد- 2022.
25. بنسيون الربوة العالية. قصص مترجمة للقاص إسماعيل هاجاني. بغداد-
2022.
26. أسطورة الخلق. قصص وأساطير عالمية. بغداد- 2022.
27. العنب القرم. قصص من بلاد الكورد. ترجمة. بغداد- 2023.

كرسي في الثلج

مفتاحات مع قصائد الشاعر والفنان ماجد الصيدر

